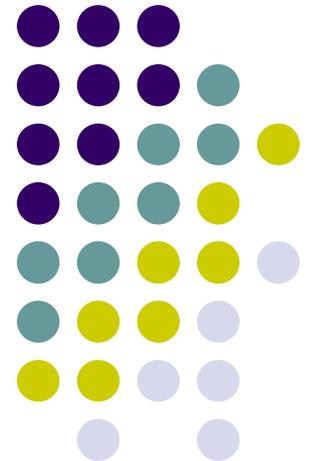


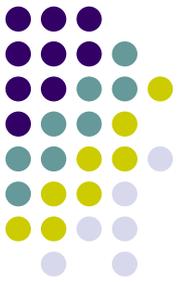
# Bases de Données

Meltem Öztürk

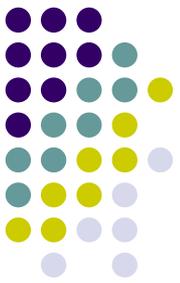
- Introduction
- Modèle Entité/Association
- Modèle relationnel
- Algèbre relationnelle
- SQL



# Bases de données



- 24h Cours, 24h TD, 12h TP
- $\text{note finale} = \text{TP}/5 + 4/5 * \sup(\text{EX}, (\text{CC} + \text{EX})/2)$
- References:
  - Ch. Date *Introduction aux bases de données*, Vuibert, Paris 2004
  - G. Gardarin, *Bases de Données - objet/relationnel*, Eyrolles, 1999
  - Polycopiés de Ph. Rigaux, M. Manouvrier et St. Gançarski

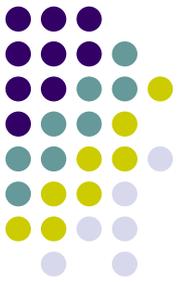


# Introduction

## Base de données:

- collection d'informations ou de données qui existent sur une ***longue période de temps*** et qui décrivent les activités d'une ou plusieurs organisations
- ensemble de données ***modélisant les objets d'une partie du monde réel*** et servant de support à une application informatique
- un gros ensemble d'informations ***structurées mémorisées*** sur un support permanent

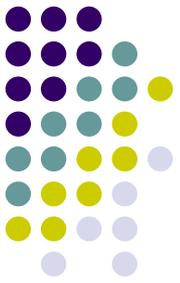
# Introduction



## SGBD

Systemes de Gestion de Bases de Donnees  
(*DataBase Management Systems - DBMS*)

***ensemble de logiciels systemes*** permettant aux utilisateurs de faire des ***applications*** (insérer, modifier, et rechercher) efficacement des données spécifiques dans ***une grande masse d'informations*** (pouvant atteindre plusieurs milliards d'octets) ***partagée par de multiples utilisateurs***

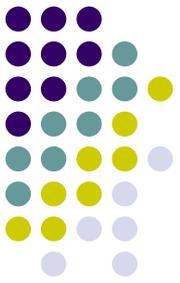


# Introduction

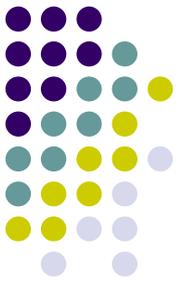
## Exemples de SGBD:

- BD d'université (données sur les étudiants, les enseignements, les salles, etc.)
- BD de compagnie aérienne (données sur les clients, les vols, les réservations, etc.)
- BD bancaire (données sur les clients, les comptes, les transactions, etc.)

# Problèmes en absence de SGB



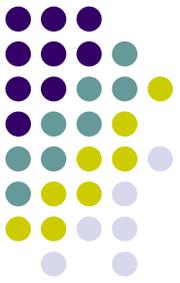
- Programmes d 'application écrits directement au-dessus du système de gestion de fichier
  - **redondance** (coût de stockage et d 'accès)
  - **incohérence** (ex: changement d 'adresse)
  - **difficulté d 'accès** (requêtes non prévues dans les programmes )
  - **isolation des données** (nouveau programme qui cherche des données dans des fichiers variés de différents formats)
  - **manque de sécurité**
  - **gestion de l 'intégrité** (obéir à des contraintes)



# Introduction

## *Principaux composants d'un SGBD*

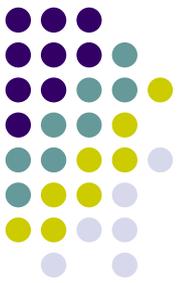
- **Systeme de gestion de fichiers (physique)**  
Stockage et accès des fichiers...
- **Gestionnaire de requêtes**  
Traduction des requête des mis à jour et  
d'interrogation
- **Gestionnaire de transactions**  
Regroupement des actions (modifications, mises à jour, etc.) qui doivent être  
exécutées ensemble séquentiellement (ex : virement d'une somme de « A »  
à « B », lire la somme de A, effacer de A, ajouter à B, etc. )



# Introduction

## *Principales fonctionnalités d'un SGBD:*

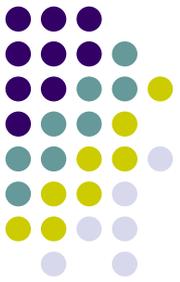
- **Contrôle de la redondance d'information**
- **Partage des données**
- **Gestion des autorisations d'accès**
- **Vérifications des contraintes d'intégrité**  
Contraintes structurelles (un employé a un seul chef), contraintes dynamiques (un salaire ne peut diminuer), etc.
- **Sécurité et reprise sur panne**



# Introduction

***Abstraction de données : 3 niveaux*** (abstraction des données, indépendance entre utilisateurs et gestion):

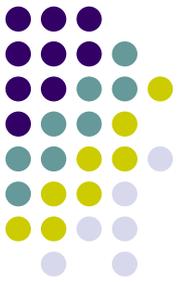
- **Niveau interne ou physique :**
  - plus bas niveau
  - indique **comment** (avec quelles structures de données) sont stockées physiquement les données
- **Niveau logique ou conceptuel**
- **Niveau externe ou vue**



# Introduction

## *Abstraction de données : 3 niveaux*

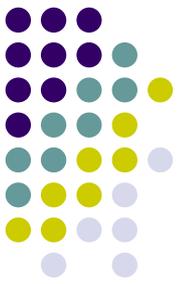
- **Niveau interne ou physique**
- **Niveau logique ou conceptuel :**
  - décrit par un ***schéma conceptuel***
  - indique quelles sont les données stockées et quelles sont leurs relations indépendamment de l'implantation physique
- **Niveau externe ou vue**



# Introduction

## *Abstraction de données : 3 niveaux*

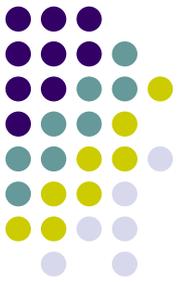
- Niveau interne ou physique
- Niveau logique ou conceptuel
- Niveau externe ou vue :
  - propre à chaque utilisateur
  - décrit par un ou plusieurs *schémas externes*



# Introduction

***Modèle de données*** (décrire les données, les relations entre elles, leur sémantique, les contraintes d'intégrité, etc.):

- **Modèle conceptuel (entité/association)**
  - Plus lisibles (graphiques)
  - Entité, association, spécialisation, attribut, identificateur, etc.
- **Modèle logique (logique relationnel)**
  - Plus facilement implantable
  - Relation, attribut, domaine, clé, n-uplet, etc.



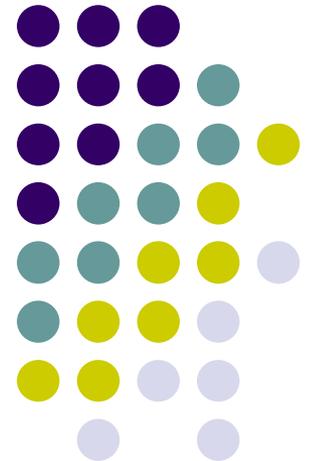
# Introduction

## Différents langages d'un SGBD :

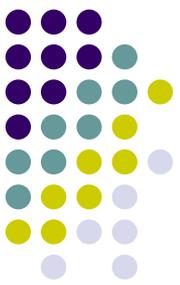
- **LDD** : Langage de Définition de Données,
  - construire un schéma pour décrire la structure, incluant les contraintes
- **LMD** : Langage de Manipulation de Données
  - appliquer les opérations aux données (retrouver et mettre à jour les données)

# Bases de Données

- Introduction
- **Modèle Entité/Association**
- Modèle relationnel
- Algèbre relationnelle
- SQL

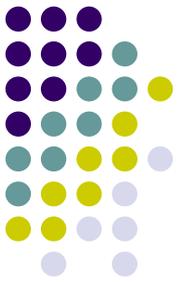


# Exemple de base de données



titre	année	nomMES	prénomMES	annéeNaiss
Alien	1979	Scott	Ridley	1943
Vertigo	1958	Hitchcock	Alfred	1899
Psychose	1960	Hitchcock	Alfred	1899
Kagemusha	1980	Kurosawa	Akira	1910
Volte-face	1997	Woo	John	1946
Pulp Fiction	1995	Tarantino	Quentin	1963
Titanic	1997	Cameron	James	1954
Sacrifice	1986	Tarkovski	Andrei	1932

# Exemple de base de données



## Critiques sur notre exemple:

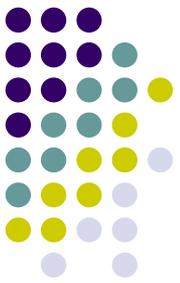
- Anomalie lors d'une insertion :
  - Insertion du même film plusieurs fois, et même avec différentes données!
  - Comment distinguer un film d'un autre?
- Anomalie lors d'une modification
  - Si on modifie la date de naissance de Hitchcock?
- Anomalie lors d'une destruction
  - Si on supprime un film, on supprime toutes données associées, y compris celles du réalisateur



# Bonne méthode:

- représenter individuellement les films et les réalisateurs (une action sur l'un n'entraîne pas systématiquement une action sur l'autre)
- méthode d'identification d'un film ou d'un réalisateur (permet d'assurer que la même information est représentée une seule fois)
- préserver le lien entre les films et les réalisateurs

# Changeons notre modèle

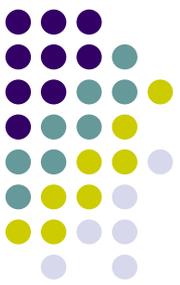


titre	année
Alien	1979
Vertigo	1958
Psychose	1960
Kagemusha	1980
Volte-face	1997
Pulp Fiction	1995
Titanic	1997
Sacrifice	1986

La table des films

id	nomMES	prénomMES	annéeNaiss
1	Scott	Ridley	1943
2	Hitchcock	Alfred	1899
3	Kurosawa	Akira	1910
4	Woo	John	1946
5	Tarantino	Quentin	1963
6	Cameron	James	1954
7	Tarkovski	Andrei	1932

La table des réalisateurs



# Changeons notre modèle

titre	année	<i>idMES</i>
Alien	1979	1
Vertigo	1958	2
Psychose	1960	2
Kagemusha	1980	3
Volte-face	1997	4
Pulp Fiction	1995	5
Titanic	1997	6
Sacrifice	1986	7

La table des films

id	nomMES	prénomMES	annéeNaiss
1	Scott	Ridley	1943
2	Hitchcock	Alfred	1899
3	Kurosawa	Akira	1910
4	Woo	John	1946
5	Tarantino	Quentin	1963
6	Cameron	James	1954
7	Tarkovski	Andrei	1932

La table des réalisateurs

# Schéma de notre exemple

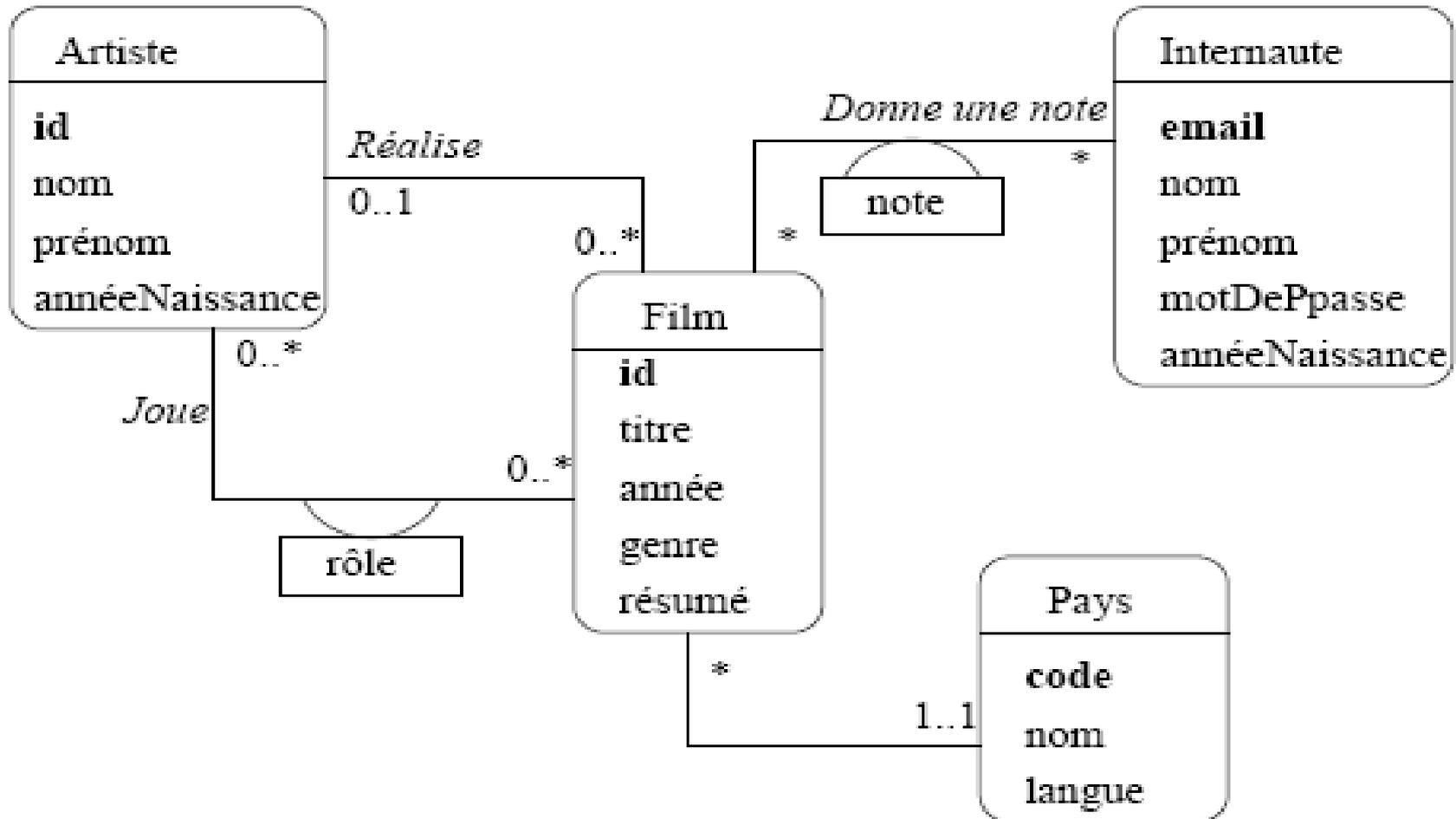
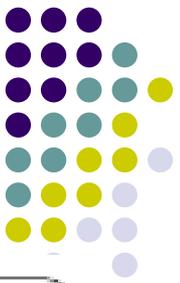
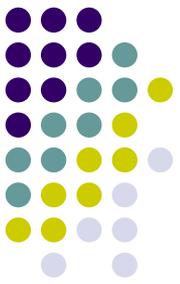


FIG. 3.1 – Le schéma de la base de données Films



# Modèle Entité/Association

- **Entité** : objet concret ou abstrait, identifiable, décrit par l'information et pertinent pour l'application
  - Ex : Vertigo (film), Hitckcock (réalisateurs)
- Une entité est représentée par un ensemble d' **attributs** qui la décrit.
  - Ex : film décrit par le nom, l'année de création, ...
- Chaque attribut a **un domaine** qui correspond à l'ensemble des valeurs qu'il peut prendre
  - Ex : les années compris entre 1920-2005

# Type d'entité

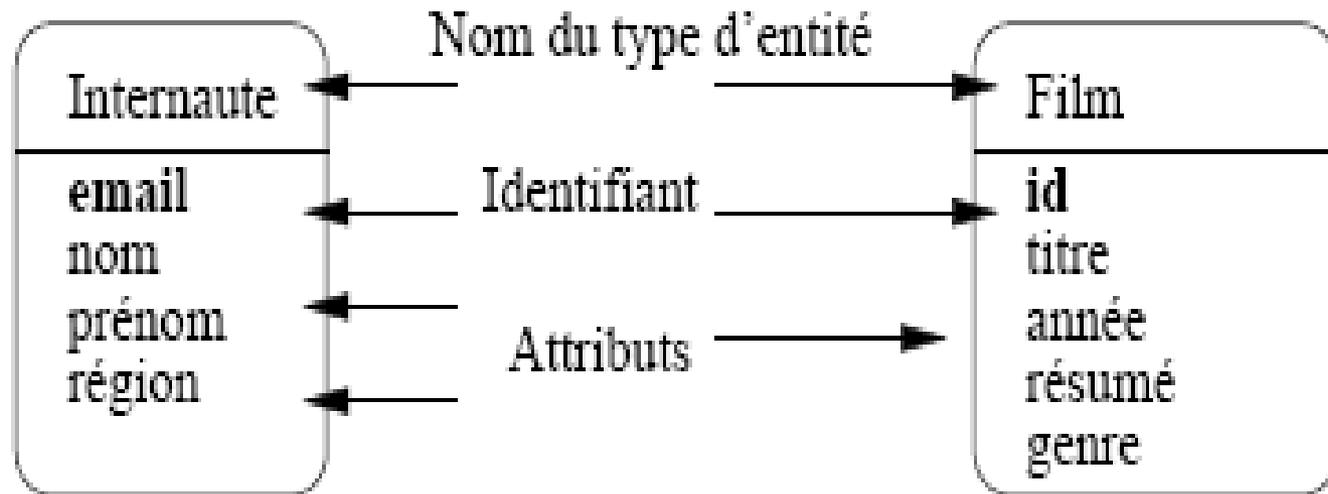
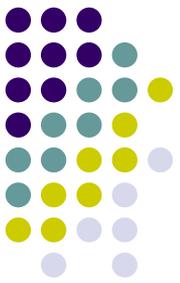
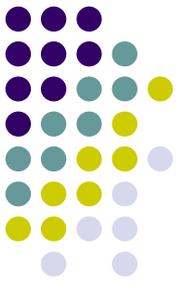


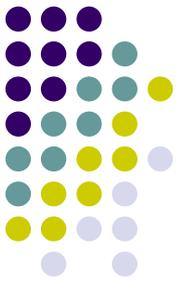
FIG. 3.2 – *Représentation des types d'entité*



# Modèle Entité/Association

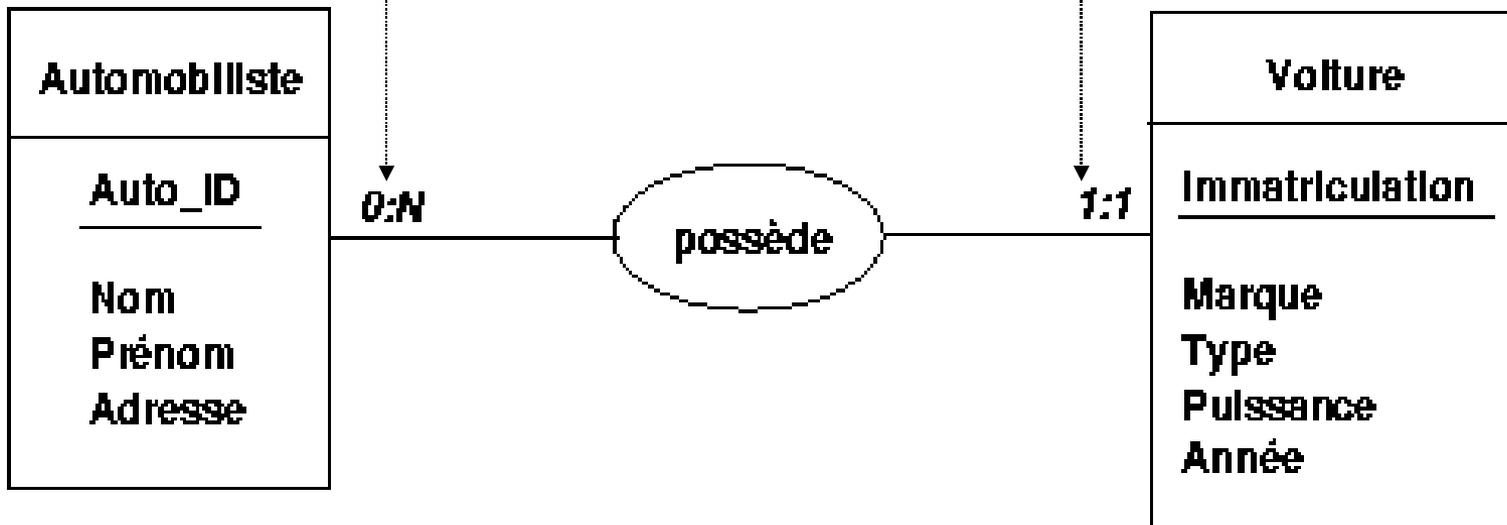
- **Clé (Identificateur)** : Un sous-ensemble d'attribut permettant d'identifier l'entité de manière unique.
  - Ex : le nom du film, numéro d'identifiant du réalisateur
- Une **association** correspond à une relation entre entité et peut avoir des attributs
  - Ex: Hitchcock *a réalisé* Vertigo
- **Cardinalité** d'une association : nombre d'entité que l'association relie.
  - Noté (Min, Max)
  - « \* » : « 0. \* », « 1 »: « 1.1 »
- **Clé d'une association** : couple formé des clés des deux entités

# Format Merise

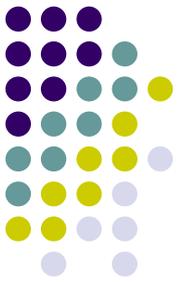


*Un automobiliste possède entre zéro et N voitures*

*Une voiture a un et un seul propriétaire*

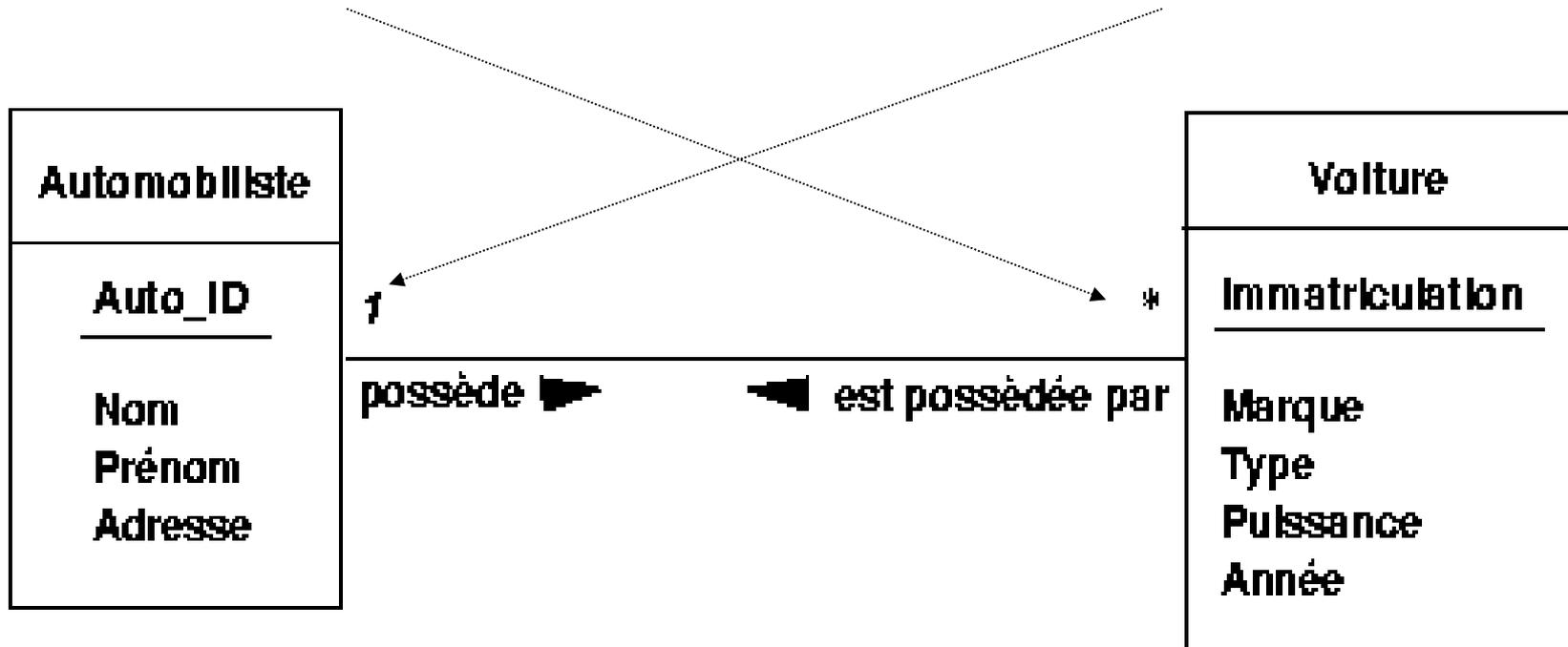


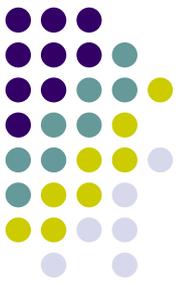
# Modélisation UML



*Un automobiliste possède  
entre zéro et N voitures*

*Une voiture a un et un  
seul propriétaire*





# Attribut d'une association

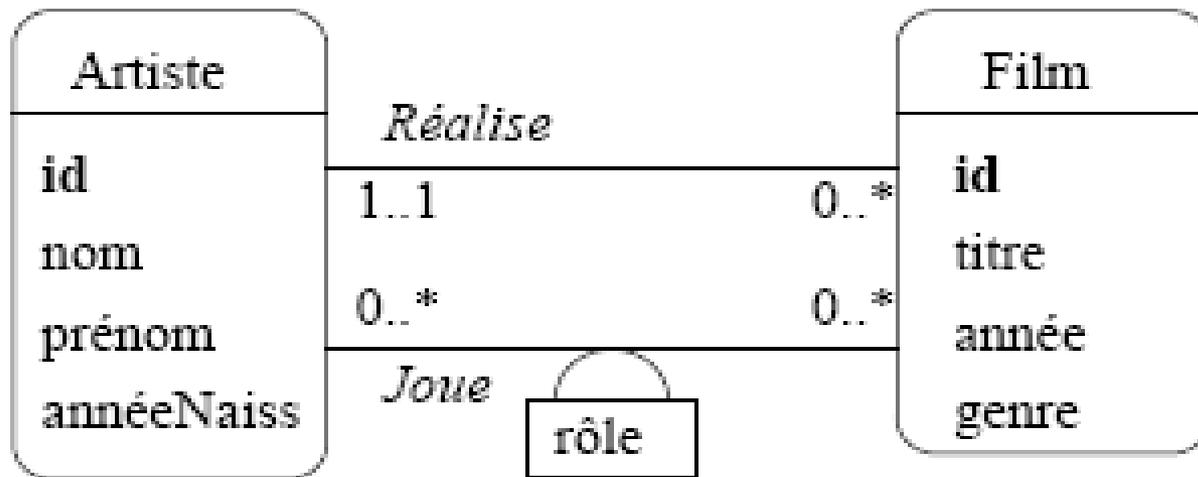


FIG. 3.6 – Associations entre Artiste et Film.

# Association n-aires

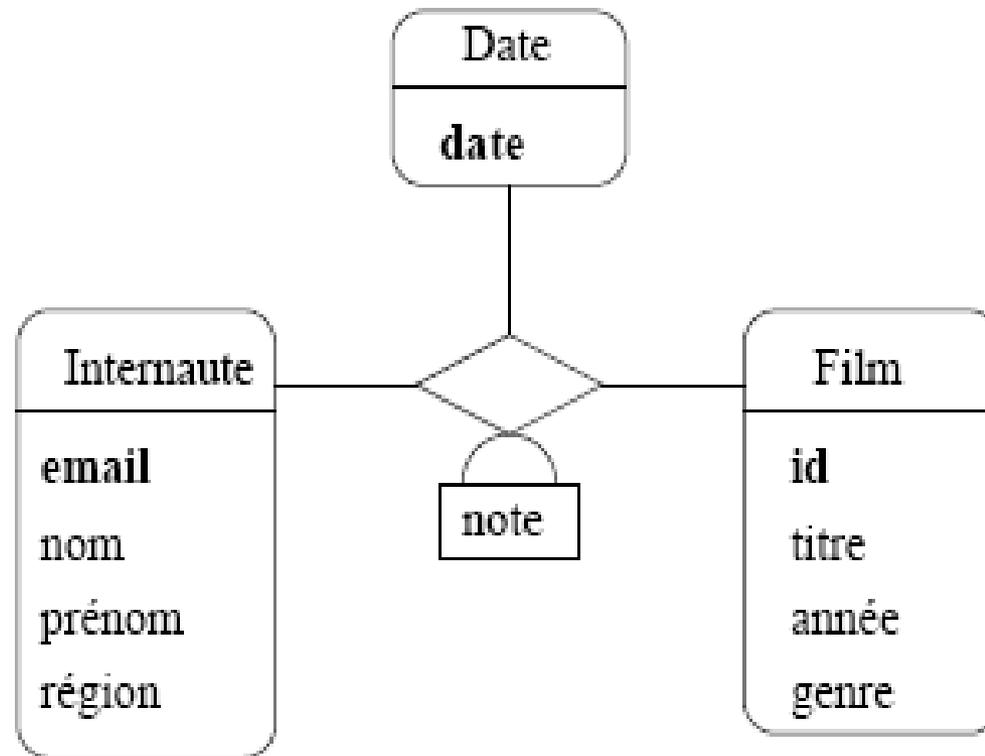
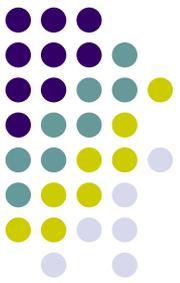


FIG. 3.7 – *Ajout d'une entité Date pour conserver l'historique des notations*

# Association n-aire (cardinalité « 0.\* », clé ?)

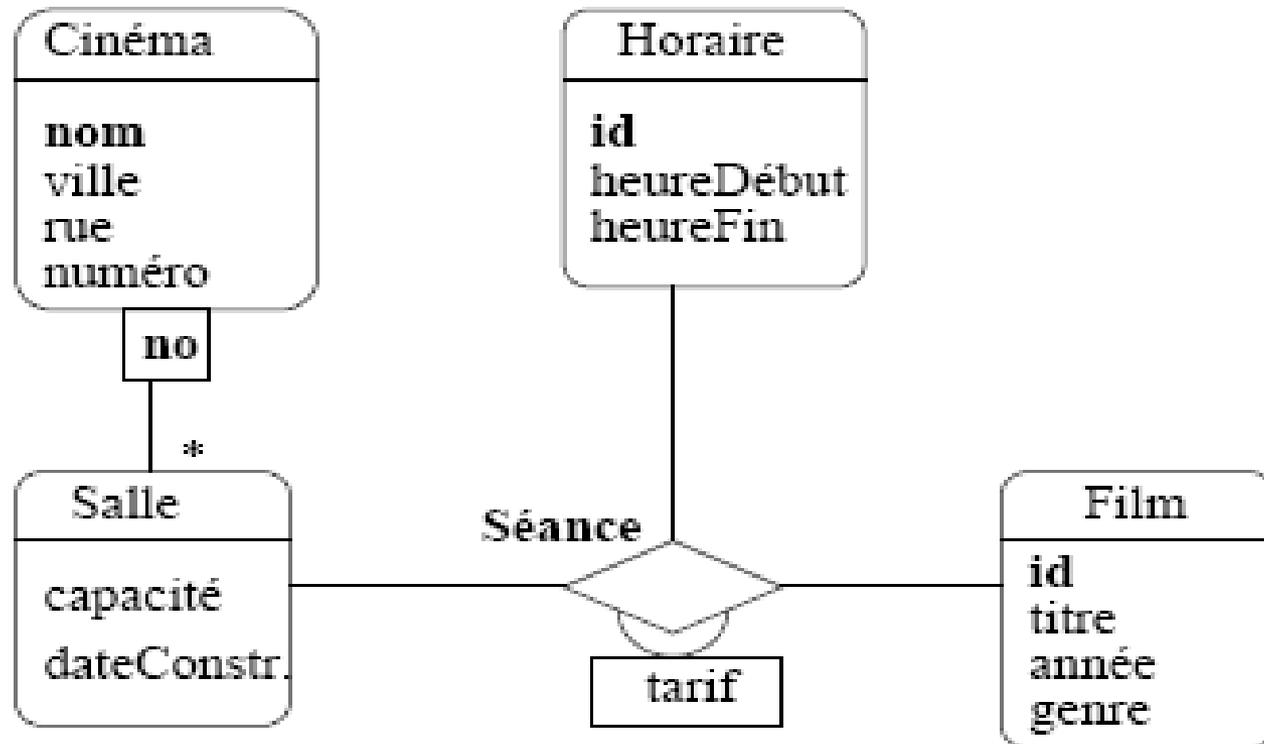
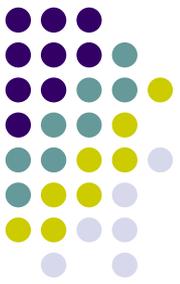


FIG. 3.11 – Association ternaire représentant les séances

# Association ternaire - - > entité

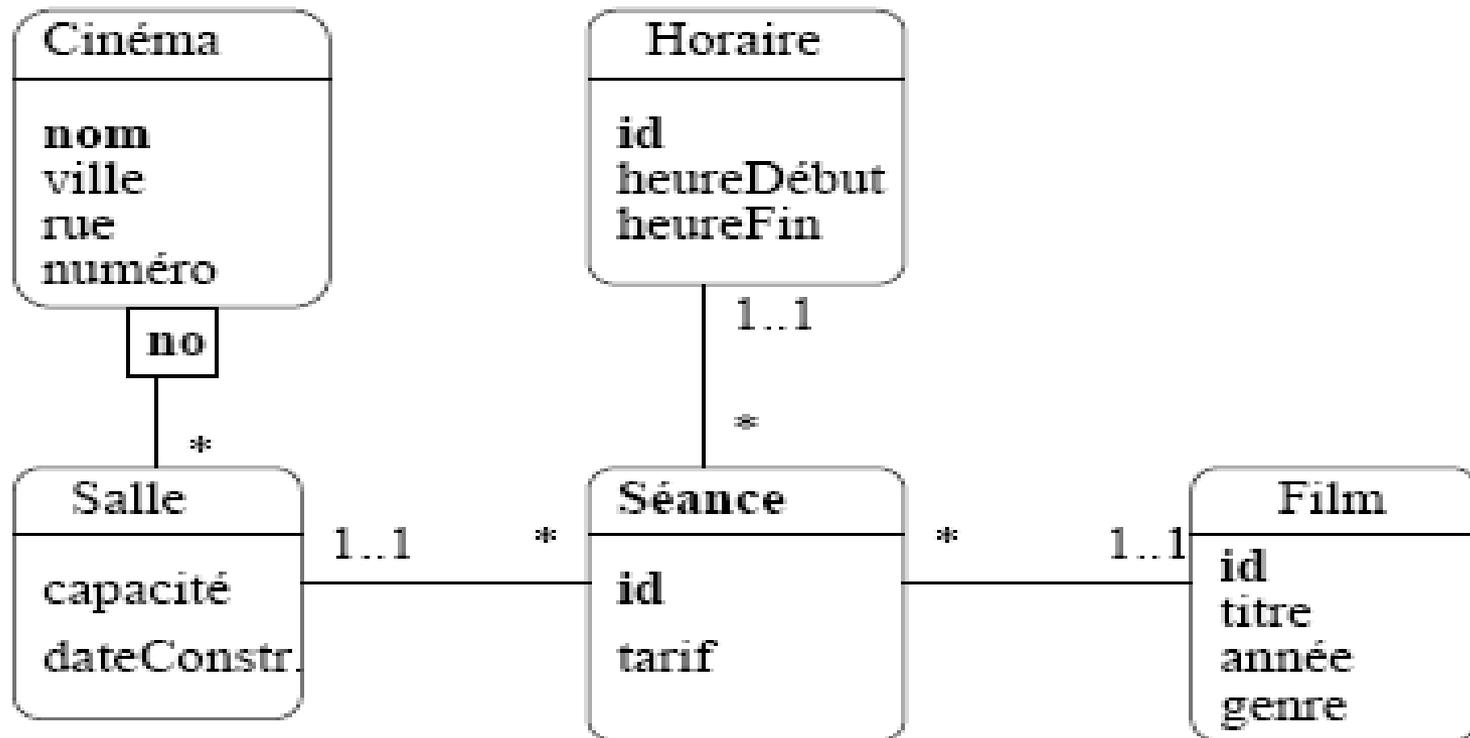
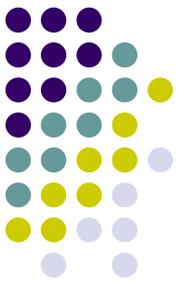
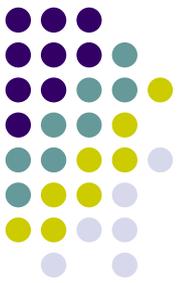
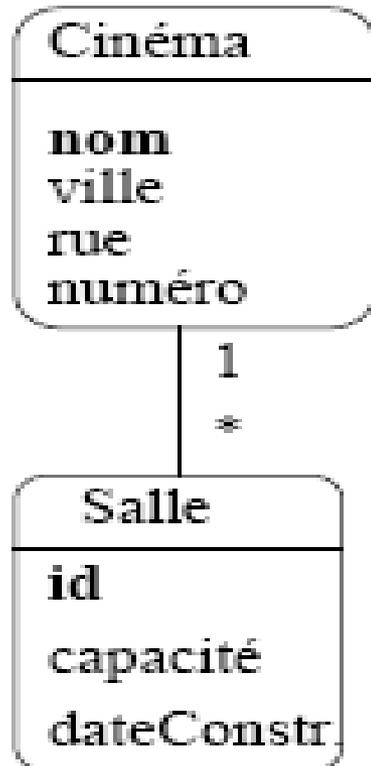


FIG. 3.13 – L'association Séance transformée en entité



# Entité faible



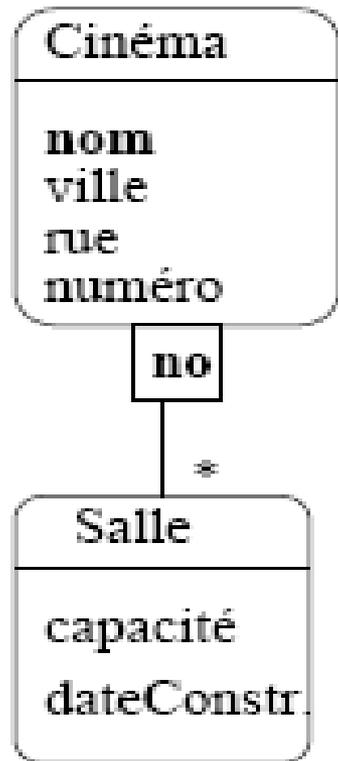
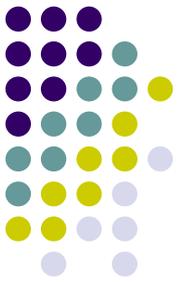
(a)

*Chaque salle est notée  
par un numéro*

*Il y a tant de numéro que  
le nombre de salles*

*Numérotation  
indépendant du cinéma*

# Entité faible



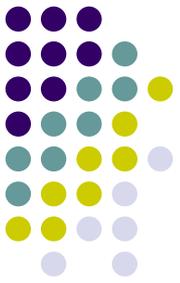
(b)

*Chaque salle a un numéro unique dans un cinéma donné*

*Ex. Salle 1 du cinéma A et Salle 1 du cinéma C*

*Pour distinguer une salle d'une autre, il faut connaître le cinéma auquel elle est rattachée*

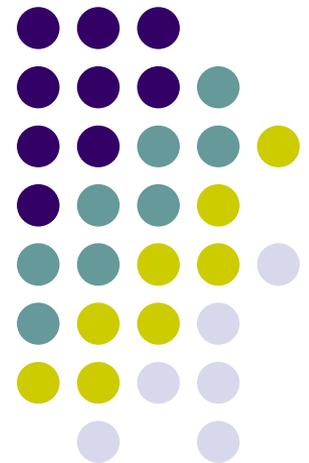
# (Des)Avantages du modèle E/A

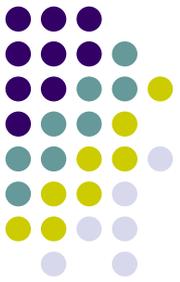


- Avantages
  - Que 3 concepts: entités, associations, attributs
  - Représentation graphique et rapide
- Désavantages
  - Pas de règle absolue pour déterminer qui est attribut, entité ou association...

# Bases de Données

- Introduction
- Modèle Entité/Association
- **Modèle relationnel**
- Algèbre relationnelle
- SQL





# Modèle relationnel

La relation du « nom » Film :

*Film* (titre: string, année: number, genre : string)

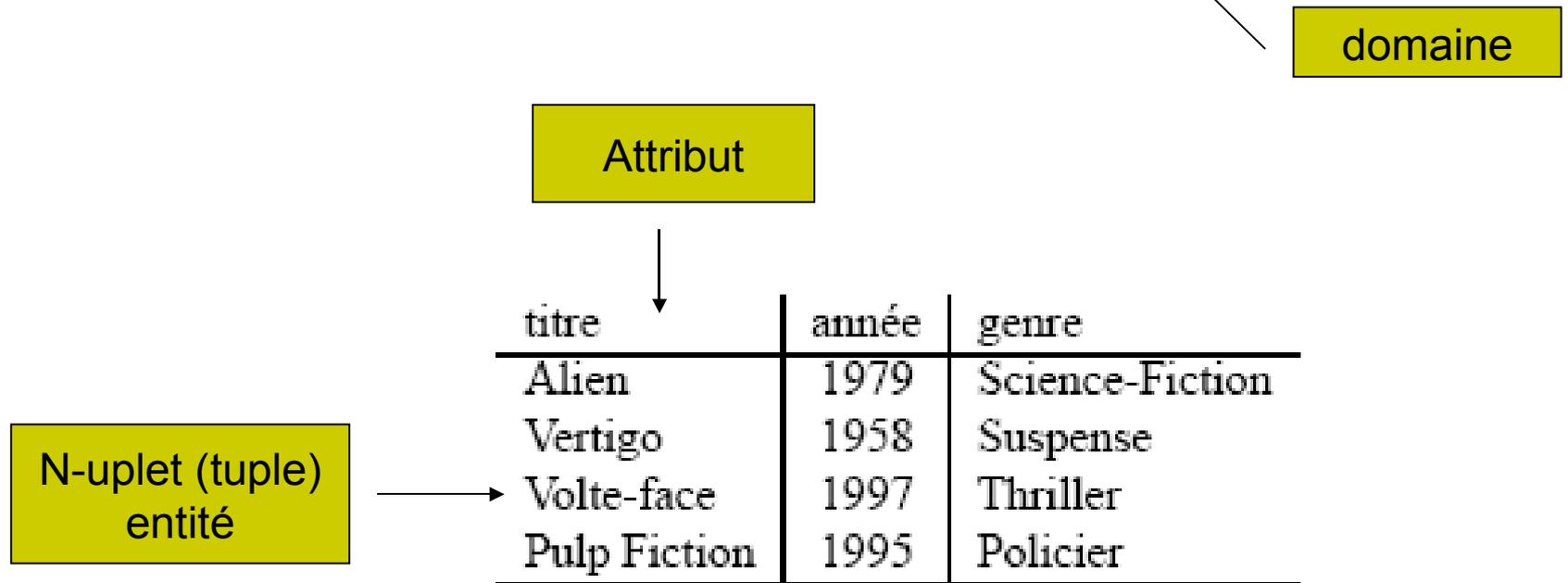
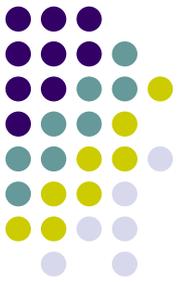
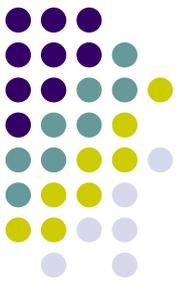


FIG. 4.1 – Une relation



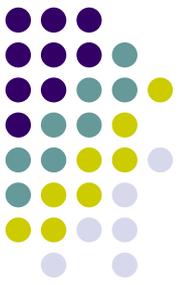
# Modèle relationnel

- **Domaine** : ensemble d'instance d'un type élémentaire (en extension ou en intension)
  - Ex : réels, boolean, chaîne de caractères, etc.
- **Attribut** : colonne d'une relation, associé à un domaine
- **Schéma de relation** : nom suivi de la liste des attributs, chaque attribut étant associé à son domaine
  - $R(A1 : D1, A2 : D2, \dots, An : Dn)$
  - Ex : *Film* (titre: string, année: number, genre : string)



# Modèle relationnel

- **Relation ( $R$ )** : sous-ens. fini du produit cartésien des domaines des attributs de  $R$ 
  - représentée par une table à 2 dimensions
  - colonne = domaine du produit cartésien
  - même domaine peut apparaître +ieurs fois
  - ensemble de tuplets sans doublons (pas 2 fois même ligne)
  - ordre des lignes n'a pas d'importance
  - pas de case vide dans la table



# Modèle relationnel

- **Clé d'une relation** : le + petit sous-ens. Des attributs qui permet d'identifier chq ligne d'une manière unique
  - ex : film (**titre**, année, genre)
- **Tuple (n-uplet)** : une liste de n valeurs ( $v_1, \dots, v_n$ ), où chq  $v_i$  est la valeur d'un attribut  $A_i$  du domaine  $D_i$ 
  - ex : ('Cyrano', 1992, 'Rappeneau')
- **Base de données** : ensemble fini de relations.

# Passage de E/A au relationnel

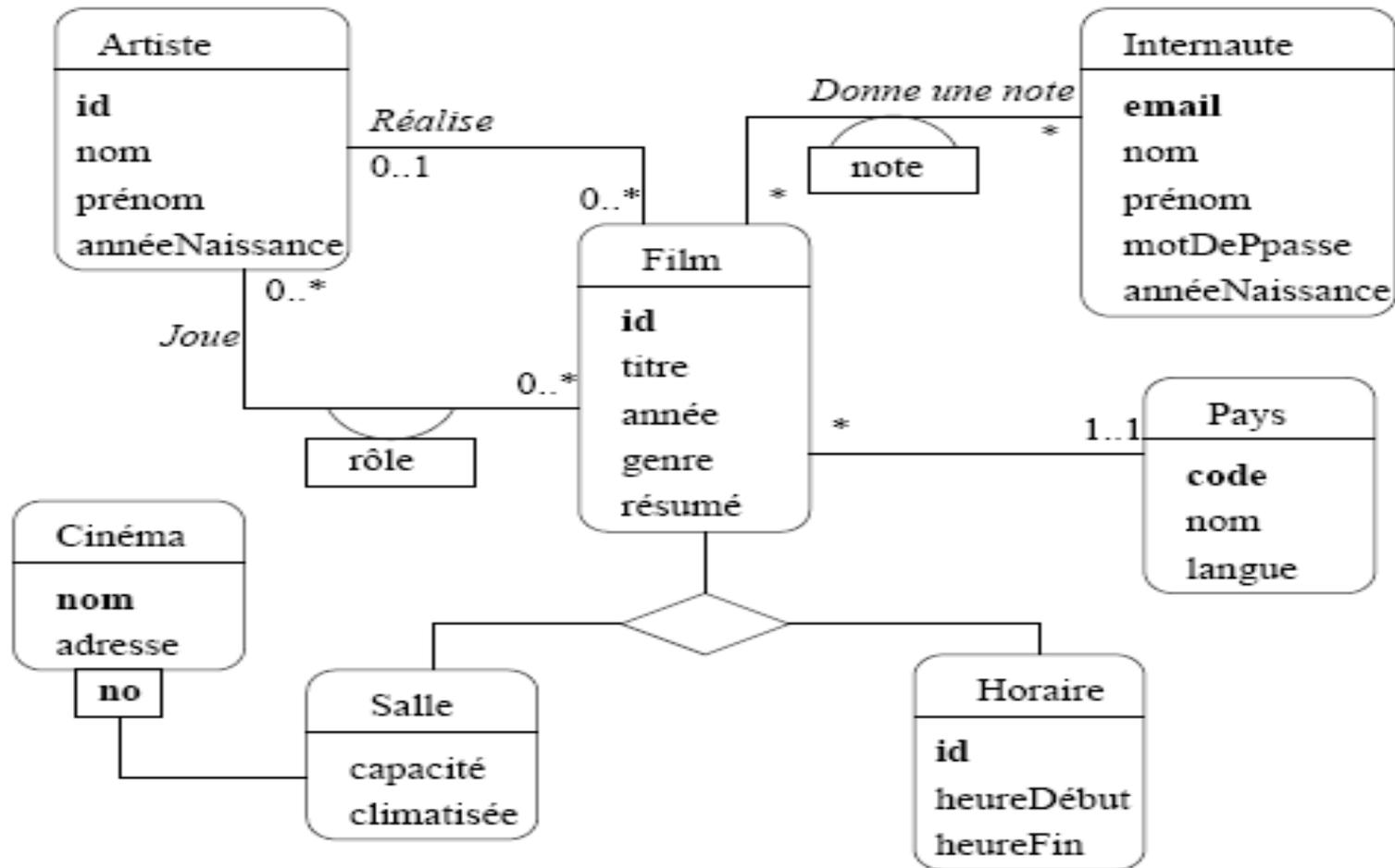
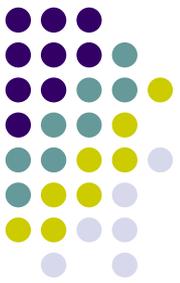


FIG. 4.2 – Le schéma de la base de données Films

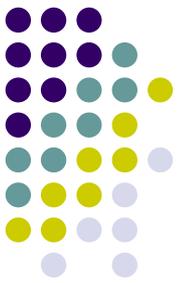


# Règles de passages (1)

- Règles générales – Entité :
  1. On crée une relation de même nom que l'entité.
  2. Chaque propriété de l'entité, y compris l'identifiant, devient un attribut de la relation.
  3. Les attributs de l'identifiant constituent la clé de la relation.

Ex:

- *Film* (**idFilm**, titre, année, genre, résumé)
- *Artiste* (**idArtiste**, nom, prénom, annéeNaissance)
- *Internaute* (**email**, nom, prénom, région)
- *Pays* (**code**, nom, langue)



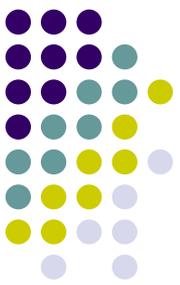
# Règles de passages (2)

## Association de un à plusieurs :

1. On crée les relations Ra et Rb correspondant respectivement aux entités A et B.
2. L'identifiant de B devient un attribut de Ra

ex:

- *Film (**idFilm**, titre, année, genre, résumé, idArtiste, codePays)*
- *Film (**idFilm**, titre, année, genre, résumé, idMes, codePays)*
- *Artiste (**idArtiste**, nom, prénom, annéeNaissance)*
- *Pays (**code**, nom, langue)*



# Exemple de passage

<i>idFilm</i>	<i>titre</i>	<i>année</i>	<i>genre</i>	<i>idMES</i>	<i>codePays</i>
100	Alien	1979	Science Fiction	1	US
101	Vertigo	1958	Suspense	2	US
102	Psychose	1960	Suspense	2	US
103	Kagemusha	1980	Drame	3	JP
104	Volte-face	1997	Action	4	US
105	Van Gogh	1991	Drame	8	FR
106	Titanic	1997	Drame	6	US
107	Sacrifice	1986	Drame	7	FR

La table *Film*



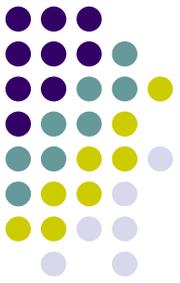
# Règles de passage (3)

Association avec entité faible : même que le passage des associations du type de un à plusieurs

Ex:

- *Cinéma (nomCinéma, numéro, rue, ville)*
- *Salle (nomCinéma, no, capacité)*

# Règles de passage (4)

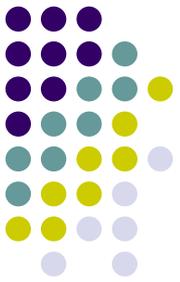


## Association binaire de plusieurs à plusieurs :

1. On crée les relations  $R_a$  et  $R_b$  des entités  $A$  et  $B$ .
2. On crée une relation  $R_{a+b}$  pour l'association
3. La clé de  $R_a$  et la clé de  $R_b$  deviennent des attributs de  $R_{a+b}$
4. La clé de cette relation est la concaténation des clés des relations  $R_a$  et  $R_b$
5. Les propriétés de l'association deviennent des attributs de  $R_{a+b}$

Ex :

- *Film* (***idFilm***, *titre*, *année*, *genre*, *résumé*, *idMES*, *codePays*)
- *Artiste* (***idArtiste***, *nom*, *prénom*, *annéeNaissance*)
- *Role* (***idFilm***, ***idActeur***, *nomRôle*)



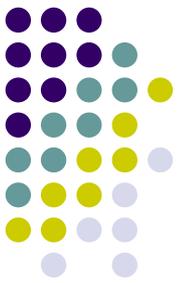
# Exemple de passage

Ex :

- *Film* (***idFilm***, *titre*, *année*, *genre*, *résumé*, *idMES*, *codePays*)
- *Artiste* (***idArtiste***, *nom*, *prénom*, *annéeNaissance*)
- *Role* (***idFilm***, ***idActeur***, *nomRôle*)

<i>idFilm</i>	<i>idActeur</i>	<i>rôle</i>
20	100	William Munny
20	101	Little Bill
21	101	Bril
21	103	Robert Dean

La table *Rôle*



# Règles de passage (5)

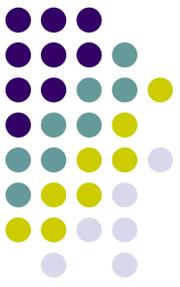
## Association ternaire :

### 2. Même principe d'une association binaire:

- Salle (*nomCinéma*, *no*, capacité)
- Film (*idFilm*, titre, année, genre, résumé, *idMES*, *codePays*)
- Horaire (*idHoraire*, heureDébut, heureFin)
- Séance (*idFilm*, *nomCinéma*, *noSalle*, *idHoraire*, tarif)

<i>idFilm</i>	<i>nomCinéma</i>	<i>noSalle</i>	<i>idHoraire</i>	tarif
103	Le Rex	2	1	23
103	Le Rex	2	2	56
100	Kino	1	2	45
102	Le Rex	2	1	50

La table *Séance*



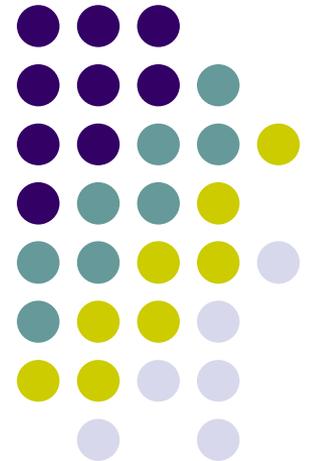
# Exemple de passage

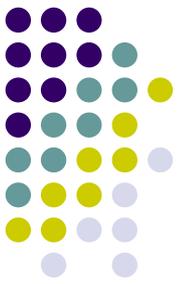
- Problème avec notre exemple : même salle présente deux films différents au même horraire
  - Salle (*nomCinéma*, *no*, capacité)
  - Film (*idFilm*, titre, année, genre, résumé, *idMES*, *codePays*)
  - Horaire (*idHoraire*, heureDébut, heureFin)
  - Séance ( *nomCinéma*, *noSalle*, *idHoraire*, tarif)

Clé de la relation est un sous-ensemble de la concatination des clés

# Bases de Données

- Introduction
- Modèle Entité/Association
- Modèle relationnel
- Algèbre relationnelle
- SQL



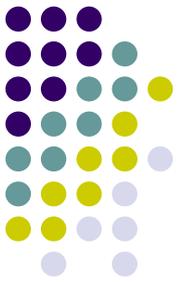


# Algèbre relationnelle

**Algèbre** : ensemble d'opérateurs manipulant des expressions dont le résultat est une expression qui peut être manipulée ...

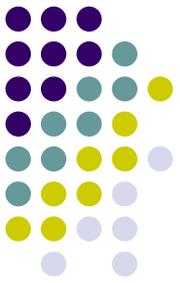
**Algèbre relationnelle** : ensemble d'opérateurs prenant en entrée une ou deux expressions relationnelles et produise une expression relationnelle à la sortie.

# Algèbre relationnelle

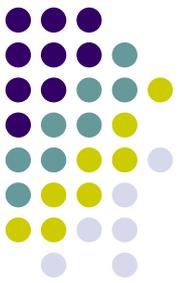


- Opérateurs fondamentaux
  - Opérateurs unaires
    - Sélection
    - Projection
  - Opérateurs binaires
    - Produit cartésien
    - Union
    - Différence
- Opérateurs dérivés
  - Jointure
  - ...

# Exemple:organisme de voyage



- Station (**nomStation**, capacité, lieu, région, tarif)
- Activite (*nomStation*, **libellé**, prix)
- Client (**id**, nom, prénom, ville, région, solde)
- Séjour (*idClient*, **station**, **début**, nbPlaces)



# Algèbre relationnelle

La sélection ( $\sigma_F (R)$ ) : extrait de la relation  $R$  les tuples qui satisfont la critère de sélection  $F$ .  $F$  est une formule de logique:

- Constantes
- Attributs figurant dans la relation
- Comparateurs (=, <, >, etc.)
- Connecteurs logiques (ou, et, non, etc.)

Ex : toutes les stations aux Antilles:  $\sigma_{\text{région}='Antilles'} (Station)$

nomStation	capacité	lieu	région	tarif
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200
Santalba	150	Martinique	Antilles	2000



# Algèbre relationnelle

La projection ( $\Pi_{A_1, A_2, \dots, A_k}(R)$ ): ne garde que les attributs  $A_1, A_2, \dots, A_k$

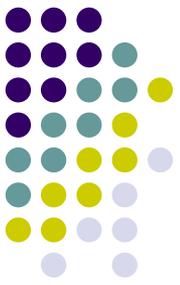
*Ex : les noms des stations et leur région / seulement les régions (pas de doublure de ligne)*

$\Pi_{\text{nomStation, region}}(\text{Station})$

nomStation	région
Venusa	Antilles
Farniente	Océan Indien
Santalba	Antilles
Passac	Europe

$\Pi_{\text{region}}(\text{Station})$

région
Antilles
Océan Indien
Europe



# Algèbre relationnelle

Produit cartésien ( $R \times S$ ) : crée une nouvelle relation où chaque tuple de  $R$  est associé à chaque tuple de  $S$ .

A	B
a	b
x	y

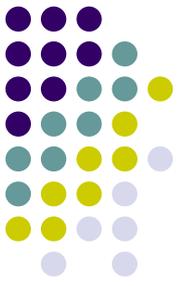
C	D
c	d
u	v
x	y

A	B	C	D
a	b	c	d
a	b	u	v
a	b	x	y
x	y	c	d
x	y	u	v
x	y	x	y



# Exemple:

S.nomStation	cap.	lieu	région	tarif	A.nomStation	libelle	prix
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Venusa	Voile	150
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Venusa	Plongée	120
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Farniente	Plongée	130
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Passac	Ski	200
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Passac	Piscine	20
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Santalba	Kayac	50
Farniente	200	Seychelles	Océan Indien	1500	Venusa	Voile	150
Farniente	200	Seychelles	Océan Indien	1500	Venusa	Plongée	120
Farniente	200	Seychelles	Océan Indien	1500	Farniente	Plongée	130
Farniente	200	Seychelles	Océan Indien	1500	Passac	Ski	200
Farniente	200	Seychelles	Océan Indien	1500	Passac	Piscine	20
Farniente	200	Seychelles	Océan Indien	1500	Santalba	Kayac	50



# Algèbre relationnelle

Le renommage ( $r_{A \rightarrow A', B \rightarrow B'}$ ) : renomme l'attribut  $A$  en  $A'$  et  $B$  en  $B'$

L'union ( $R \cup S$ ) : crée une relation comprenant tous les tuples existants dans l'une ou l'autre des relation  $R$  et  $S$  ( $R$  et  $S$  doivent avoir le même schéma!).

La différence ( $R - S$ ) : crée une relation comprenant tous les tuples de  $R$  qui ne sont pas dans  $S$  ( $R$  et  $S$  doivent avoir le même schéma!).



# Algèbre relationnelle

La jointure ( $\bowtie$ ) : sélection + produit cartésien

Ex: informations sur les stations et leur activité

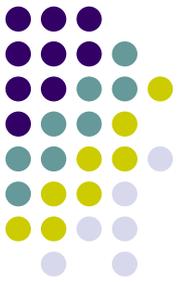
$\sigma_{S.nomStation='A.nomStation'}(Station \times Activité)$

Station ( $\bowtie$  Activité)

S.nomStation	cap.	lieu	région	tarif	A.nomStation	libelle	prix
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Venusa	Voile	150
Venusa	350	Guadeloupe	Antilles	1200	Venusa	Plongée	120
Farniente	200	Seychelles	Océan Indien	1500	Farniente	Plongée	130
Santalba	150	Martinique	Antilles	2000	Santalba	Kayac	50
Passac	400	Alpes	Europe	1000	Passac	Ski	200
Passac	400	Alpes	Europe	1000	Passac	Piscine	20

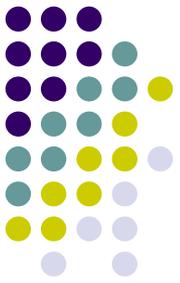
FIG. 5.4 – Une jointure  $\sigma_{S.nomStation=A.nomStation}(Station \times Activité)$ , composition de  $\times$  et  $\sigma$

# Exercices:



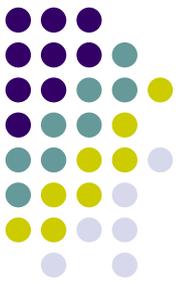
- les stations qui sont aux Antilles *et* dont la capacité est supérieure à 200 :
- les stations qui sont aux Antilles, *ou* dont la capacité est supérieure à 200 :
- les stations dont la capacité est supérieure à 200 mais qui ne sont *pas* aux Antilles :
- Le nom des stations aux Antilles :
- Le nom et prénom des clients européens :

# Exercices:



- le nom et la région des stations où l'on pratique la voile:
- le nom des clients qui sont allés à Passac :
- quelles régions a visité le client 30 :
- le nom des clients qui ont eu l'occasion de faire de la voile :
- les noms des clients qui sont partis en vacances dans leur région, ainsi que le nom de cette région :

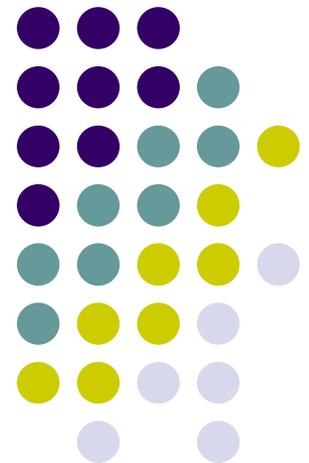
# Exercices:



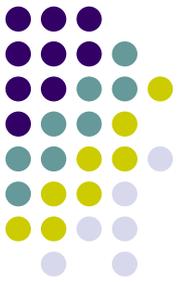
- quelles sont les stations qui *ne* proposent *pas* de voile ?
- le nom des régions où il y a des clients, mais pas de station :
- le nom des stations qui n'ont pas reçu de client américain :
- l'Id des clients qui ne sont pas allés aux Antilles :
- les ids des clients *et* les stations où ils ne sont pas allés.
- quelles sont les stations dont *toutes* les activités ont un prix supérieur à 100 ?
- les ids des clients qui sont allés dans *toutes* les stations :

# Bases de Données

- Introduction
- Modèle Entité/Association
- Modèle relationnel
- Algèbre relationnelle
- SQL

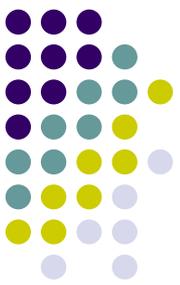


# SQL



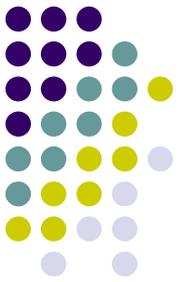
**SQL** : *Structured Query Language*

- **Langage de Manipulation de Données (DML)** : interroger et modifier les données de la base
- **Langage de Définition de Données (DDL)** : définir le schéma de la base de données
- **Langage de contrôle d'accès aux données**



# SQL / types

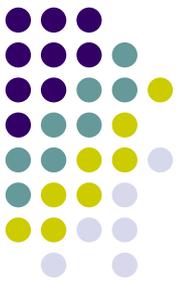
Type	Description	Taille
INTEGER	Type des entiers relatifs	4 octets
SMALLINT	Idem.	2 octets
BIGINT	Idem.	8 octets
FLOAT	Flottants simple précision	4 octets
DOUBLE PRECISION	Flottants double précision	8 octets
REAL	Synonyme de FLOAT	4 octets
NUMERIC ( <i>M, D</i> )	Numérique avec précision fixe.	<i>M</i> octets
DECIMAL ( <i>M, D</i> )	Idem.	<i>M</i> octets
CHAR( <i>M</i> )	Chaînes de longueur fixe	<i>M</i> octets
VARCHAR( <i>M</i> )	Chaînes de longueur variable	<i>L</i> +1 avec $L \leq M$
BIT VARYING	Chaînes d'octets	Longueur de la chaîne.
DATE	Date (jour, mois, an)	env. 4 octets
TIME	Horaire (heure, minutes, secondes)	env. 4 octets
DATETIME	Date et heure	8 octets
YEAR	Année	2 octets



# SQL / création des tables

```
CREATE TABLE Internaute  
(email VARCHAR (50),  
nom VARCHAR (20),  
prenom VARCHAR (20),  
motDePasse VARCHAR (60),  
anneeNaiss DECIMAL (4))
```

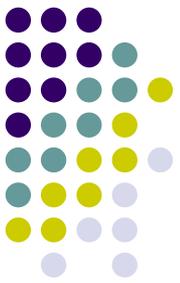
```
CREATE TABLE Cinéma  
(nom VARCHAR (50),  
adresse VARCHAR (50))
```



# SQL / création des tables

Contrainte d'intégrité:

- Un attribut peut toujours avoir une valeur.
- Un attribut (groupe d'attributs) constitue la clé
- Un attribut dans une table est lié à la clé primaire d'une autre table
- La valeur d'un attribut doit être unique au sein de la relation
- Enfin tout règle s'appliquant à la valeur d'un attribut.



## Synopsis

```
CREATE TABLE nom_table
([
    { nom_colonne type_donnees
      [ DEFAULT default_expr ] [ contrainte_colonne [ ... ] ]
      | contrainte_table }])
```

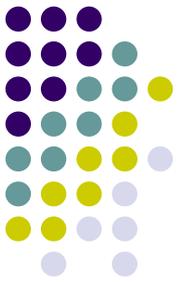
où *contrainte\_colonne* peut être :

```
[ CONSTRAINT nom_contrainte ]
{ NOT NULL | NULL | UNIQUE | PRIMARY KEY | CHECK (expression) |
  REFERENCES table_ref [( colonne_reference )][MATCH FULL |MATCH SIMPLE ]
  [ ON DELETE action ] [ ON UPDATE action ] }
```

et *contrainte\_table* :

```
[ CONSTRAINT nom_contrainte ]
{ UNIQUE ( nom_colonne [, ... ] ) | PRIMARY KEY ( nom_colonne [, ... ] )
  CHECK ( expression ) |
  FOREIGN KEY ( nom_colonne [, ... ] ) REFERENCES table_reference [ (
  colonne_reference [, ... ] ) ]
  [ MATCH FULL | MATCH SIMPLE ] [ ON DELETE action ] [ ON UPDATE action ] }
```

# Création des tables: NULL/DEFAULT



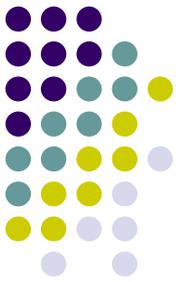
```
CREATE TABLE Internaute
```

```
(email VARCHAR (50) NOT NULL,  
nom VARCHAR (20) NOT NULL,  
prenom VARCHAR (20),  
motDePasse VARCHAR (60) NOT NULL,  
anneeNaiss DECIMAL (4))
```

```
CREATE TABLE Cinéma
```

```
(nom VARCHAR (50) NOT NULL,  
adresse VARCHAR (50) DEFAULT 'Inconnue')
```

# Création des tables: PRIMARY KEY



*Clé primaire (primary key),*

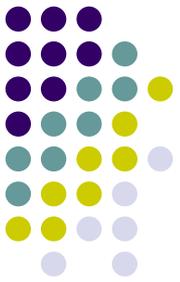
```
CREATE TABLE Notation
```

```
(idFilm INTEGER NOT NULL,
```

```
email VARCHAR (50) NOT NULL,
```

```
note INTEGER DEFAULT 0,
```

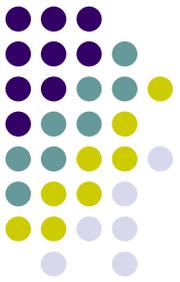
```
PRIMARY KEY (idFilm, email))
```



# Création des tables : UNIQUE

*Clé secondaire(unique)*

```
CREATE TABLE Artiste  
  
(id INTEGER NOT NULL,  
  
nom VARCHAR (30) NOT NULL,  
  
prenom VARCHAR (30) NOT NULL,  
  
anneeNaiss INTEGER,  
  
PRIMARY KEY (id),  
  
UNIQUE (nom, prenom));
```



# Création des tables: UNIQUE

*Clé secondaire(unique)*

```
CREATE TABLE Artiste
```

```
(id INTEGER NOT NULL,
```

```
nom VARCHAR (30) NOT NULL,
```

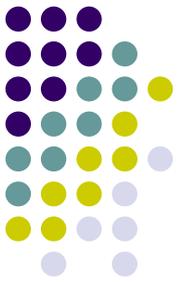
```
prenom VARCHAR (30) NOT NULL,
```

```
anneeNaiss INTEGER,
```

```
PRIMARY KEY (id),
```

```
CONSTRAINT unic_nom_prenom UNIQUE (nom, prenom));
```

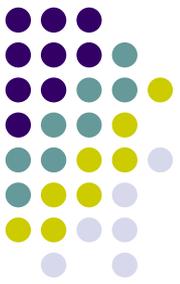
# Création des tables: FOREIGN KEY



Clé étrangère (Foreign key) : les attributs faisant Reference une ligne d'une autre table

```
CREATE TABLE Film
  (idFilm INTEGER NOT NULL,
  titre VARCHAR (50) NOT NULL,
  annee INTEGER NOT NULL,
  idMES INTEGER,
  codePays INTEGER,
  PRIMARY KEY (idFilm),
  FOREIGN KEY (idMES) REFERENCES Artiste (idArtiste),
  FOREIGN KEY (codePays) REFERENCES Pays) ;
```

# Création des tables: FOREIGN KEY

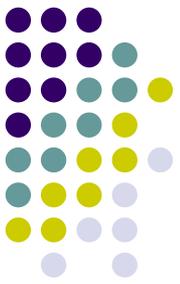


ON DELETE NO ACTION  
ON UPDATE NO ACTION

Toute action de modification de clef ou de suppression de ligne dans la table mère échoue pour les lignes en relation d'intégrité référentielle entre table mère et fille.

Dans le cas du NO ACTION, il y a blocage de l'ordre SQL UPDATE ou DELETE dans le but de maintenir le lien d'intégrité tel quel. Ce blocage intervient en fin de transaction.

# Création des tables: FOREIGN KEY

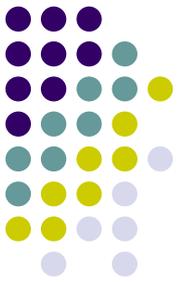


ON DELETE SET NULL  
ON UPDATE SET NULL

Toute action de modification ou de suppression dans la table mère est répercutée dans la table fille par la suppression des valeurs des clefs étrangères, si les colonnes en jeu sont *nullables*

Dans le cas du SET NULL, il y a suppression des valeurs des clefs étrangères pour les lignes concernées, ce qui conduit à un déréférencement du lien d'intégrité.

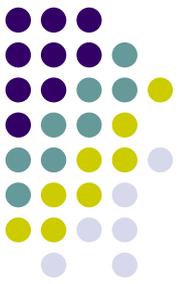
# Création des tables: FOREIGN KEY



la destruction d'un metteur en scène déclenche la mise à NULL (**SET NULL**) de la clé étrangère idMES pour tous les films qu'il a réalisé:

```
CREATE TABLE Film
  (titre VARCHAR (50) NOT NULL,
  annee INTEGER NOT NULL,
  idMES INTEGER,
  codePays INTEGER,
  PRIMARY KEY (titre),
  FOREIGN KEY (idMES) REFERENCES Artiste
    ON DELETE SET NULL,
  FOREIGN KEY (codePays) REFERENCES Pays);
```

# Création des tables: FOREIGN KEY

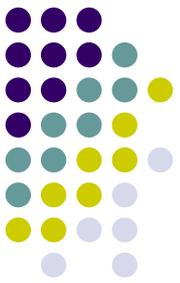


ON DELETE SET DEFAULT  
ON UPDATE SET DEFAULT

Toute action de modification ou de suppression dans la table mère est répercutée dans la table fille par la mise en place des valeurs spécifiées par défaut pour les colonnes des clefs étrangères, si des valeurs par défaut ont bien été spécifiées pour toutes les colonnes en jeu.

Dans le cas du SET DEFAULT, il y a mise en place des valeurs par défaut des clefs étrangères pour les lignes concernées, ce qui conduit à un glissement des valeurs de références du lien d'intégrité

# Création des tables: FOREIGN KEY

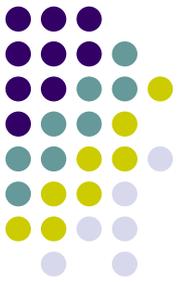


ON DELETE CASCADE  
ON UPDATE CASCADE

Toute modification de clef ou suppression de ligne dans la table mère est répercutée dans la table fille.

Dans le cas du CASCADE, il y a répercussion de l'ordre SQL avec modification de valeur ou suppression de lignes afin de maintenir ou d'évacuer le lien d'intégrité.

# Création des tables: FOREIGN KEY



Quand on détruit un cinéma, on veut également détruire les salles ;  
quand on modifie la clé d'un cinéma, on veut répercuter la  
modification sur ses salles :

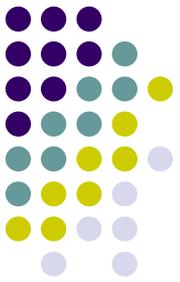
**CASCADE** appliquer la même opération

```
CREATE TABLE Salle
    (nomCinema VARCHAR (30) NOT NULL,
    no INTEGER NOT NULL,
    capacite INTEGER,
    PRIMARY KEY (nomCinema, no),
    FOREIGN KEY (nomCinema) REFERENCES Cinema
    ON DELETE CASCADE
    ON UPDATE CASCADE)
```

# Match



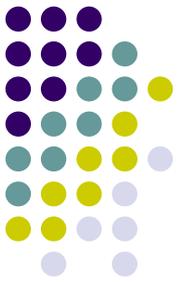
Mode	Règle	Explication
MATCH SIMPLE	si toutes les colonnes contraintes sont renseignées, la contrainte s'applique si une colonne au moins possède un marqueur NULL, la contrainte ne s'applique pas	Il y a violation de contrainte si les valeurs divergent et qu'elles sont toutes renseignées
MATCH PARTIAL	La contrainte s'applique pour toutes les colonnes renseignées	Il y a violation de la contrainte si au moins une valeur renseignée diverge.
MATCH FULL	la contrainte s'applique toujours sauf si toutes les colonnes sont pourvues d'un marqueur NULL	Il y a violation de la contrainte si les valeurs divergent ou si une colonne est renseignée et l'autre pas



# Match exemple

- **CREATE TABLE UTILISATUER**
- (
- **NOM CHAR(32) NOT NULL,**
- **PRENOM VARCHAR(16) NOT NULL,**
- **CONSTRAINT PK\_USR**
- **PRIMARY KEY (NOM, PRENOM )**
- **)**
  
- Supposons que la table T\_UTILISATEUR\_USR soit remplie avec les lignes suivantes :
- | NOM    | PRENOM |
|--------|--------|
| DUBOIS | Alain  |
| DURAND | Paula  |

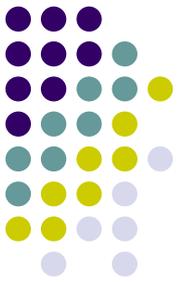
# Match exemple



## **MATCH SIMPLE:**

```
CREATE TABLE T_NEWS_NEW  
(  
NEW_ID INTEGER NOT NULL PRIMARY KEY,  
NOM CHAR(32),  
PRENOM VARCHAR(16),  
CONSTRAINT CNT_MATCHSIMPLE  
FOREIGN KEY (NOM,PRENOM)  
REFERENCES UTILISATEUR (NOM, PRENOM)  
MATCH SIMPLE  
)
```

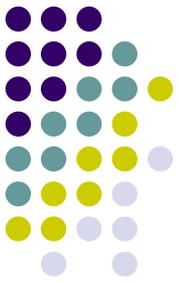
# Match exemple



## **MATCH FULL:**

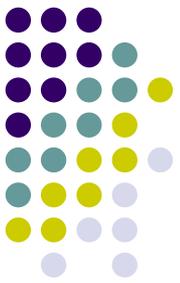
```
CREATE TABLE T_NEWS_NEW
(
NEW_ID INTEGER NOT NULL PRIMARY KEY,
NOM CHAR(32),
PRENOM VARCHAR(16),
CONSTRAINT CNT_MATCHSIMPLE
    FOREIGN KEY (NOM,PRENOM)
        REFERENCES UTILISATEUR (NOM, PRENOM)
        MATCH FULL
)
```

# Match exemple



## **MATCH PARTIAL:**

```
CREATE TABLE T_NEWS_NEW  
(  
NEW_ID INTEGER NOT NULL PRIMARY KEY,  
NOM CHAR(32),  
PRENOM VARCHAR(16),  
CONSTRAINT CNT_MATCHSIMPLE  
FOREIGN KEY (NOM,PRENOM)  
REFERENCES UTILISATEUR (NOM, PRENOM)  
MATCH PARTIAL  
)
```

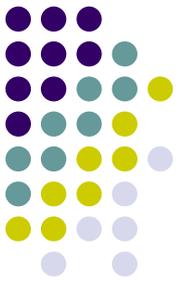


# Création des tables: CHECK

## Enumération des valeurs possibles avec CHECK

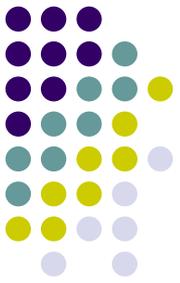
```
CREATE TABLE Film
  (titre VARCHAR (50) NOT NULL,
   annee INTEGER
    CHECK (annee BETWEEN 1890 AND 2000) NOT NULL,
   genre VARCHAR (10)
    CHECK (genre IN ('Histoire', 'Western', 'Drame'))),
  idMES INTEGER,
  codePays INTEGER,
  PRIMARY KEY (titre),
  FOREIGN KEY (idMES) REFERENCES Artiste (idArtiste),
  FOREIGN KEY (codePays) REFERENCES Pays);
```

# Exemple

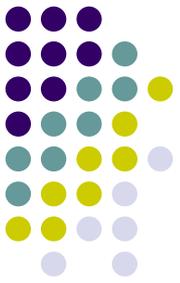


```
CREATE TABLE Patient
(PTN_ID INT NOT NULL,
PTN_NUM_SECU CHAR(13),
PTN_CLEF_SECU CHAR(2),
PTN_NOM CHAR(32) NOT NULL,
PTN_PRENOM VARCHAR(25),
PTN_DATE_NAIS DATE,
PTN_CIVILITE INT,
CONSTRAINT cle_primaire PRIMARY KEY (PTN_ID ),
CONSTRAINT nosecu
    UNIQUE(PTN_NUM_SECU,PTN_CLEF_SECU),
CONSTRAINT construction_clef CHECK
    (PTN_CLEF_SECU IS NULL)
    OR
    ( (substring(PTN_CLEF_SECU from 1 to 1) BETWEEN 0 AND 9)
      AND
      (substring(PTN_CLEF_SECU from 2 to 2) BETWEEN 0 AND 9)
    )
CONSTRAINT cle_Etrangere FOREIGN KEY (PTN_CIVILITE )
    REFERENCES Civilite (CVT_ID ));
```

# Exemple



```
CREATE TABLE Facture  
(  
FCT_ID INT NOT NULL PRIMARY KEY,  
FCT_DATE_EMISSION DATE NOT NULL DEFAULT  
    CURRENT_DATE,  
FCT_DATE_PAIEMENT DATE CHECK  
    (  
    FCT_DATE_PAIEMENT IS NULL  
    OR  
FCT_DATE_PAIEMENT >=FCT_DATE_EMISSION  
    ),  
);
```



# Types de données

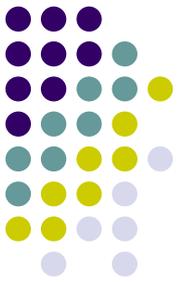
- Types de données numériques
- Types caractères
- Types date/heure
- Types boolean

# Types de données numériques



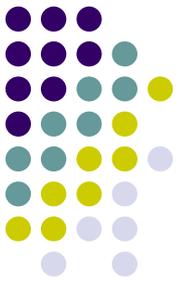
Nom	Taille de stockage	Description	Étendue
smallint	2 octets	entier de faible étendue	-32768 à +32767
integer	4 octets	entiers les plus courants	-2147483648 à +2147483647
bigint	8 octets	grands entiers	-9223372036854775808 à 9223372036854775807
decimal	variable	Précision indiquée par l'utilisateur. Valeurs exactes	pas de limite
numeric	variable	Précision indiquée par l'utilisateur. Valeurs exactes	pas de limite
real	4 octets	Précision variable. Valeurs inexactes	précision de 6 décimales
double precision	8 octets	Précision variable. Valeurs inexactes	précision de 15 décimales
serial	4 octets	entier à incrémentation automatique	1 à 2147483647
bigserial	8 octets	entier de grande taille à incrémentation automatique	1 à 9223372036854775807

# Types de données numériques



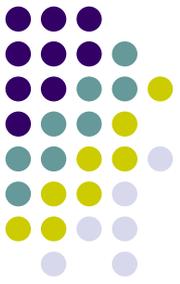
- **Integer, smallint, bigint**: entiers
- **Numeric = decimal**
  - **Numeric (precision, echelle)**
    - Ex: 435,5678 precision:7 et echelle: 4
  - **Numeric (precision)** : echelle est zéro
  - **Numeric** : stockage des valeurs de n'importe quelle précision ou echelle (limite de précision!)
  - Valeur spéciale **NaN** (not-a-number)
  - Ex: **UPDATE** table SET x='NaN'

# Types de données numériques

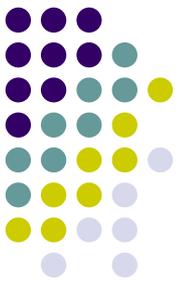


- **real, double precision**: précision à variable inexacte
- Attention : stockage+réaffichage, arrondis pour les calculs, très grandes ou petites valeurs, arrondis à zéro, égalité de deux reals, etc.!
- **real**: étendue d'au moins 1E-37 à 1E37
- **double precision**: étendue de 1E-307 à 1E+308
- Valeurs spéciales: '**infinity**', '**-infinity**', '**NaN**'

# Types de données numériques



- `serial`, `bigserial` : pas de vrai types, ce sont des entiers dont les valeurs sont assignés par un générateur de séquence.
- Attention: si on veut pas de doublons: préciser **UNIQUE**
- Insertion: soit négliger cette colonne dans **INSERT** soit en utilisant le mot clé **DEFAULT!**



# Types caractères

<b>Nom</b>	<b>Description</b>
character varying( <i>n</i> ), varchar( <i>n</i> )	Longueur variable avec limite
character( <i>n</i> ), char( <i>n</i> )	longueur fixe, comblé avec des espaces
text	longueur variable illimitée



# Types caractères

- **character (n)** = chaîne de taille  $< n$  est complétée par des espaces
- **varchar (n)** = chaîne de taille  $< n$  stockée telle qu'elle est.
- Insérer une chaîne avec + de  $n$  caractères: erreur sauf espaces
- pour transtyper (cast) si la taille de la chaîne  $> n$ , la chaîne est tronquée à  $n$  caractères.
- **character** = **character (1)**
- **varchar** = chaîne de toutes tailles
- **text** = chaîne de toutes tailles (pour très longues chaînes)

# Types date/heure

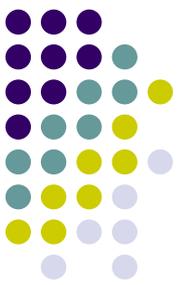


Nom	Taille de stockage	Description	Valeur minimale	Valeur maximale	Résolution
timestamp[ (p) ] [without time zone]	8 octets	date et heure	4713 avant JC	5874897 après JC	1 microseconde / 14 chiffres
timestamp[ (p) ] with time zone	8 octets	date et heure, avec fuseau horaire	4713 avant JC	5874897 après JC	1 microseconde / 14 chiffres
interval[ (p) ]	12 octets	interval de temps	-178000000 années	178000000 années	1 microseconde / 14 chiffres
date	4 octets	dates seulement	4713 avant JC	5874897 après JC	1 jour
time[ (p) ] [without time zone]	8 octets	heures seulement	00:00:00.00	23:59:59.99	1 microseconde / 14 chiffres
time[ (p) ] with time zone	12 octets	heures seulement, avec fuseau horaire	00:00:00.00+1 2	23:59:59.99-1 2	1 microseconde / 14 chiffres

# Types date

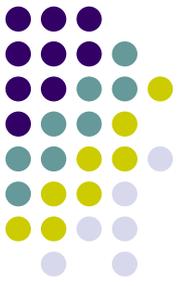


Exemple	Description
January 8, 1999	sans ambiguïté quel que soit le style de date (datestyle)
1999-01-08	ISO-8601; 8 janvier, quel que soit le mode (format recommandé)
1/8/1999	8 janvier en mode MDY; 1er Août en mode DMY
1/18/1999	18 janvier en mode MDY; rejeté dans les autres modes
01/02/03	2 janvier 2003 en mode MDY; 1er février 2003 en mode DMY; 3 février 2003 en mode YMD
1999-Jan-08	8 janvier dans tous les modes
Jan-08-1999	8 janvier dans tous les modes
08-Jan-1999	8 janvier dans tous les modes
99-Jan-08	8 janvier en mode YMD, erreur sinon
08-Jan-99	8 janvier, sauf en mode YMD: erreur
Jan-08-99	8 janvier, sauf en mode YMD: erreur



# Types date

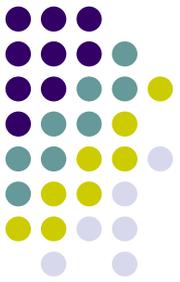
Exemple	Description
04:05:06.789	ISO 8601
04:05:06	ISO 8601
04:05	ISO 8601
040506	ISO 8601
04:05 AM	Identique à 04:05; AM n'affecte pas la valeur
04:05 PM	Identique à 16:05; l'heure doit être $\leq 12$
04:05:06 PST	fuseau horaire précisé en lettres



# Types intervalle

*quantité unité [quantité unité...] [direction]*

- *quantité* est un nombre ; *unité* est second, minute, hour, day, week, month, year, decade, century, millennium ;
- *direction* peut être ago ou vide
- Exemple: '1 day 12:59:10' est lu comme '1 day 12 hours 59 min 10 sec'.



# Type boolean

- << vrai >>: TRUE, 't', 'true', 'y', 'yes', '1'.
- << faux >>: FALSE, 'f', 'false', 'n', 'no', '0'.
- Exemple:

```
CREATE TABLE test1 (a boolean, b text);
```

```
INSERT INTO test1 VALUES (TRUE, 'sic est');
```

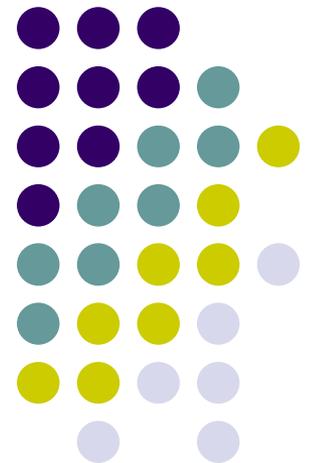
```
INSERT INTO test1 VALUES (FALSE, 'non est');
```

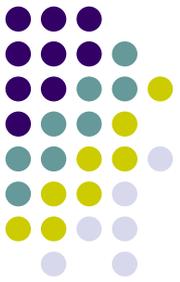
```
SELECT * FROM test1;
```

```
SELECT * FROM test1 WHERE a;
```

# Bases de Données

- Introduction
- Modèle Entité/Association
- Modèle relationnel
- Algèbre relationnelle
- SQL
  - Modification de tables



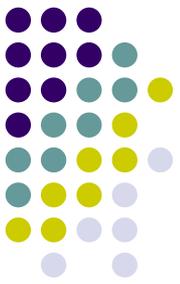


# Création de table

- **CREATE TABLE AS** requête:

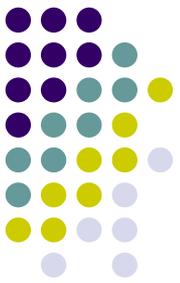
Exemple: Créer une table **films\_recent** contenant les entrées récentes de la table **films** :

```
CREATE TABLE films_recent AS  
  SELECT *  
  FROM films  
  WHERE date_prod >= '2006-01-01';
```



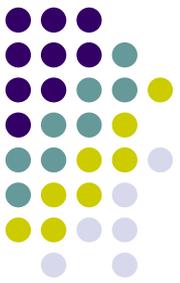
# Modification des tables

- **DROP TABLE** nom\_table : efface les données et la structure de la table
- **TRUNCATE TABLE** nom\_table: n'efface que les données
- **RENAME TABLE** ancien\_nom TO nouveau\_nom
- **ALTER TABLE** ancien\_nom TO nouveau\_nom



# Modification des tables: Alter

```
ALTER TABLE table_name  
  
{  
ALTER COLUMN column_name {DROP DEFAULT | SET DEFAULT  
constant_expression }  
|  
ADD { < column_definition > | < table_constraint > } [ ,...n ]  
|  
DROP { [ CONSTRAINT ] constraint_name | COLUMN column } ] }
```



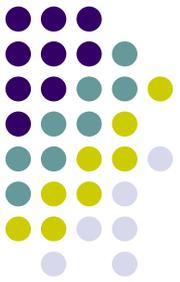
# Modification de table

```
ALTER TABLE nom_table ADD [CONSTRAINT]  
    nom_contrainte contrainte
```

- Exemple:

```
ALTER TABLE Client ADD  
    CONSTRAINT c1 CHECK datenais>1980
```

```
ALTER TABLE Client ADD  
    CONSTRAINT c2  
        FOREING KEY (adresse) REFERENCES  
        Adresses(adresse)
```



# Modification de table

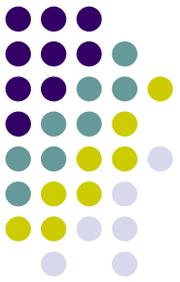
```
ALTER TABLE nom_table DROP CONSTRAINT  
    nom_contrainte
```

- Exemple:

```
ALTER TABLE Client DROP CONSTRAINT c1
```

Attention!

Avec postgresSQL seulement les contraintes  
**CHECK** peuvent être supprimées!



# Modification de table

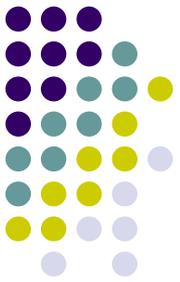
- Ex: si on veut effacer toutes les contraintes de la table Client:

```
CREATE TABLE temp AS SELECT * FROM Client;
```

```
DROP TABLE Client;
```

```
CREATE TABLE Client AS SELECT * FROM temp;
```

```
DROP TABLE temp;
```

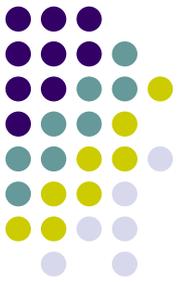


# Modification des tables

```
ALTER TABLE nom_table DROP [COLUMN]  
nom_colonne.
```

Si ce n'est pas supporté: la table doit être recréée et rechargée!

Comment supprimer l'avis\_sur\_prix de la table Vente (id\_bar, biere, prix, avis\_sur\_prix)?



# Modification de tables

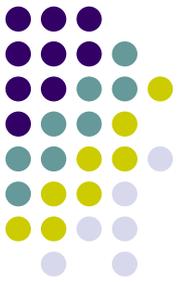
```
CREATE TABLE temp AS SELECT id_bar, biere, prix FROM Vente
```

```
DROP table Vente
```

```
CREATE TABLE Vente  
(id_bar Integer NOT NULL, biere Varchar(15) NOT NULL,  
prix decimal(5,2) ,  
PRIMARY KEY (id_bar, biere)  
FOREIGN KEY(id_bar) REFERENCES Bar  
FOREIGN KEY (biere) REFERENCES Biere);
```

```
INSERT INTO Vente SELECT * FROM temp;
```

```
DROP TABLE temp;
```

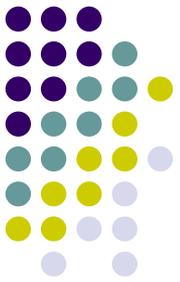


# Modification des tables

```
ALTER TABLE nom_table ADD [COLUMN]  
nom_colonne type_colonne colonne_contrainte
```

- Exemple:

```
ALTER TABLE Client ADD [COLUMN]  
metier VARCHAR(50) ,  
lieu_nais VARCHAR(30)  
    FOREIGN KEY(lieu_nais)  
    REFERENCES Ville(nom_ville)  
    ON DELETE SET NULL  
    ON UPDATE CASCADE
```

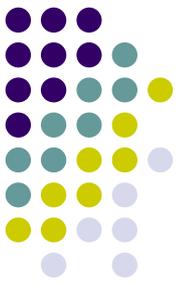


# Modification des tables

Attention!

avec postgresSQL, la forma **ADD COLUMN** ne supporte pas les valeurs par défaut et les contraintes **NOT NULL**

Par contre la forma **ALTER COLUMN** est pleinement conforme!



# Modification des tables

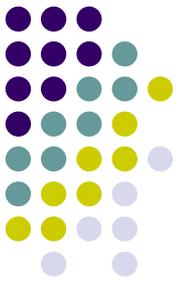
```
ALTER TABLE nom_table ALTER [COLUMN]  
nom_colonne [SET DEFAULT value|DROP DEFAULT]
```

Exemple:

```
ALTER TABLE Client ALTER Adresse  
SET DEFAULT 'inconnu'
```

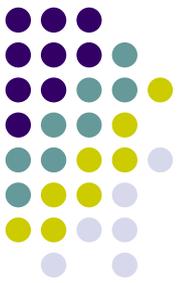
Attention!

Les défauts s'appliquent seulement aux commandes **INSERT** subséquentes.



# Modification des tables

```
ALTER TABLE Client RENAME [COLUMN]  
Date_naissance TO Annee_naissance;
```



# SQL / création des tables

## Insertion des données avec **INSERT INTO**

```
CREATE TABLE Pays
```

```
  (code VARCHAR (4) DEFAULT 0 NOT NULL,  
   nom VARCHAR (30) NOT NULL,  
   langue VARCHAR (30) NOT NULL,  
   PRIMARY KEY (code))
```

```
INSERT INTO Pays VALUES (0, 'Inconnu', 'Inconnue');
```

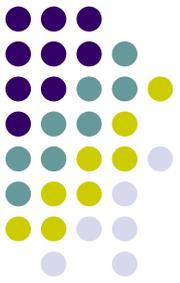
```
INSERT INTO Pays VALUES (1, 'France', 'Français');
```

```
INSERT INTO Pays VALUES (2, 'USA', 'Anglais');
```

```
INSERT INTO Pays VALUES (3, 'Allemagne', 'Allemand');
```

```
INSERT INTO Pays VALUES (4, 'Angleterre', 'Anglais');
```

# SQL / Modification du schéma



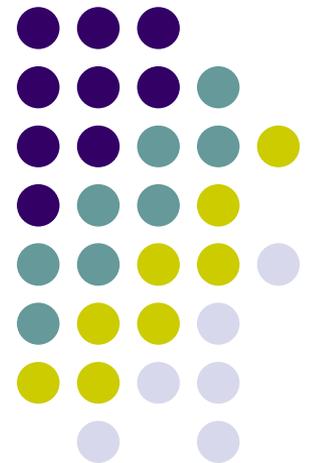
**ALTER TABLE** *nomTable ACTION description*

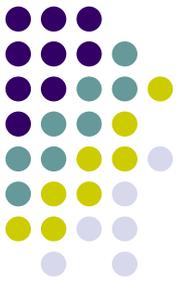
*Action : ADD, MODIFY, DROP, RENAME*

- ALTER TABLE Internaute *ADD* region VARCHAR(10);
- ALTER TABLE Internaute *MODIFY* region VARCHAR(30) NOT NULL;
- ALTER TABLE Internaute *ALTER* region *SET DEFAULT* 'PACA';
- ALTER TABLE Internaute *DROP* region;

# Bases de Données

- Introduction
- Modèle Entité/Association
- Modèle relationnel
- Algèbre relationnelle
- SQL
  - Requêtes





# SQL / création d'index

**Index** pour les clés primaires (systématique), les clés secondaires (UNIQUE) ou les attributs normaux:

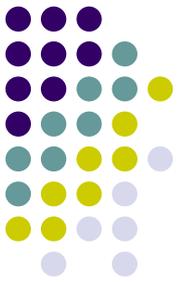
```
CREATE [UNIQUE] INDEX nomIndex ON nomTable  
(attribut1 [, ...])
```

Ex :

```
CREATE UNIQUE INDEX idxNom ON Artiste (nom, prenom);
```

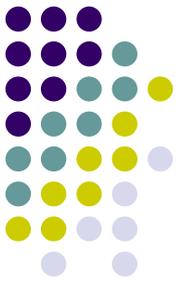
```
CREATE INDEX idxGenre ON Film (genre);
```

# Exemple:organisme de voyage



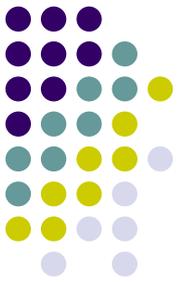
- Station (**nomStation**, capacité, lieu, région, tarif)
- Activite (*nomStation*, **libellé**, prix)
- Client (**id**, nom, prénom, ville, région, solde)
- Séjour (*idClient*, **station**, **début**, nbPlaces)

# SQL / Requêtes



```
SELECT nomStation  
FROM Station  
WHERE region = 'Antilles'
```

- FROM indique la (ou les) tables dans lesquelles on trouve les attributs utiles à la requête.
- SELECT indique la liste des attributs constituant le résultat.
- WHERE indique les conditions que doivent satisfaire les n-uplets de la base pour faire partie du résultat.



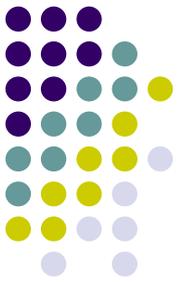
# SQL / Requêtes

```
SELECT libelle, prix / 6.56, 'Cours de l'euro = ', 6.56  
FROM Activite  
WHERE nomStation = 'Santalba'
```

libelle	prix / 6.56	'Cours de l'euro = '	'6.56'
Kayac	7.62	'Cours de l'euro = '	6.56

```
SELECT libelle, prix / 6.56 AS prixEnEuros,  
'Cours de l'euro = ', 6.56 AS cours  
FROM Activite  
WHERE nomStation = 'Santalba'
```

libelle	prixEnEuros	'Cours de l'euro = '	cours
Kayac	7.69	'Cours de l'euro = '	6.56



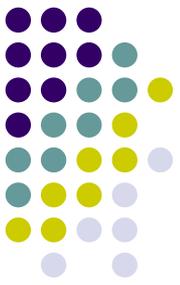
# SQL / Requêtes

- Doublons :  
SELECT libelle  
FROM Activite

```
SELECT DISTINCT libelle  
FROM Activite
```

libelle
Voile
Plongee
Plongee
Ski
Piscine
Kayac

- Tri du résultat (ascendant; pour descendant ajout DESC)  
SELECT \*  
FROM Station  
**ORDER BY** tarif, nomStation



# SQL / Requêtes

- Where :

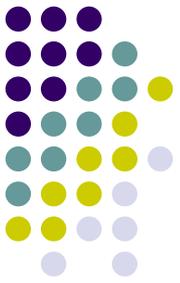
AND, OR, NOT, <, <=, >, >=, <>, !=, BETWEEN

SELECT nomStation, libelle

FROM Activite

WHERE nomStation = 'Santalba'

**AND** prix **BETWEEN** 50 AND 120



# SQL / Requêtes

- Chaîne de caractères:
  - LIKE : pattern matching
  - ‘\_’ : n’importe quel caractère
  - ‘%’ : n’importe quelle chaîne de caractères

Ex:

```
SELECT nomStation  
FROM Station  
WHERE nomStation LIKE '%a'
```

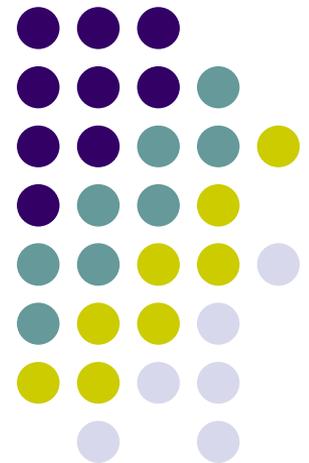
(se termine par ‘a’)

```
SELECT nomStation  
FROM Station  
WHERE nomStation LIKE 'V_____'
```

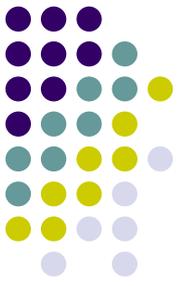
(commence par ‘v’ et a 6 caractères)

# Bases de Données

- Introduction
- Modèle Entité/Association
- Modèle relationnel
- Algèbre relationnelle
- PL/SQL

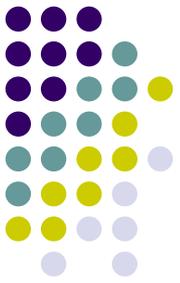


# PL/SQL(procedural language)



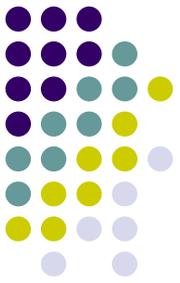
- SQL est un langage non procédural.
- Les traitements complexes sont parfois difficiles à écrire si on ne peut utiliser des variables et les structures de programmation comme les boucles et les alternatives.
- On ressent vite le besoin d'un langage procédural pour lier plusieurs requêtes SQL avec des variables et dans les structures de programmation habituelles.

# Caractéristiques de PL/SQL

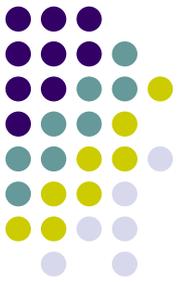


- Extension de SQL : des requêtes SQL cohabitent avec les structures de contrôle habituelles de la programmation structurée (blocs, alternatives, boucles)
- Un programme est constitué de procédures et de fonctions.
- Des variables permettent l'échange d'information entre les requêtes SQL et le reste du programme

# PL/SQL



- PL/SQL est un langage propriétaire de Oracle
- PostgreSQL utilise un langage très proche: PL/pgSQL



# Structure d'un bloc PL/SQL

**[DECLARE**

-- déclaration de types, constantes et variables]

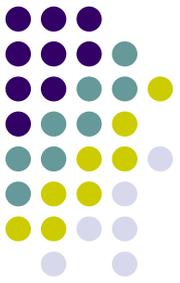
**BEGIN**

-- instruction PL/SQL

**[EXCEPTION**

-- traitement des erreurs]

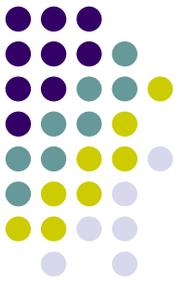
**END;**



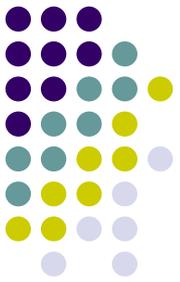
# Variables

- Les variables doivent être déclarées avant d'être utilisées
- Identificateur Oracle:
  - 30 caractères au plus
  - Commence par une lettre
  - Peut contenir des chiffres, lettres, \_, \$ et #

# Commentaires



- `--` pour une fin de ligne
- `/*` pour plusieurs lignes `*/`



# Déclaration

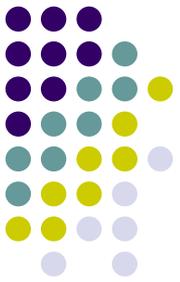
nomvar

[CONSTANT]

type

[NOT NULL]

[:= valeur | DEFAULT expression ]



# Déclaration

Types habituels: `integer`, `varchar`, `date`, ...

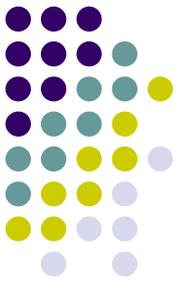
- ***Variables***

Ex: `date_naissance DATE;`

`compteur INTEGER := 0; -- initialisation`

`compteur INTEGER DEFAULT 0; --initialisation`

`id CHAR(5) NOT NULL :='AP001'`



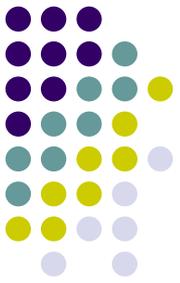
# Déclaration

Types habituels: `integer`, `varchar`, `date`, ...

- ***Constantes***

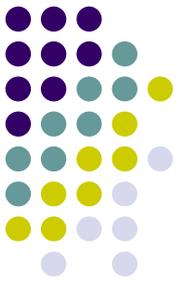
Ex: `euro CONSTANT REAL := 6.5597`

Attention: déclaration multiple interdite!



# Déclaration

- Type d'une autre variable : %TYPE  
Ex: credit REAL;  
debit credit%TYPE;
- Type d'un attribut d'une table: %TYPE  
Ex: num\_emp EMP.EMPNO%TYPE
- Type d'un n-uplet d'une table: %ROWTYPE  
Ex: un\_client client%ROWTYPE



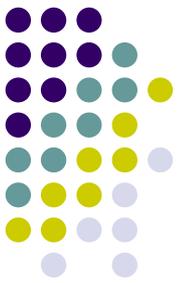
# Collection de type RECORD

Variable de type 'enregistrement' ou 'ligne' d'une table -> un type structuré décomposable en colonnes élémentaires.

```
TYPE type_enr IS RECORD  
(liste_de_types_avec_%TYPE_ou_non |  
nom_table%ROWTYPE)
```

- **Ex: DECLARE**  

```
TYPE t_nouv_emp IS RECORD  
(nom emp.ename%TYPE,  
salaire emp.sal%TYPE,  
comission emp.comm%TYPE);  
  
rec_emp t_rec_emp;
```



# Affectation

- Affectation simple:

ex: numero:=0;

numero:=numero+1;

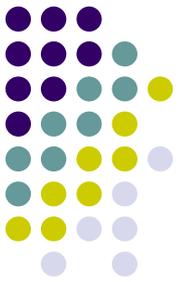
- Valeurs issues d'une base de données

ex: SELECT numcli INTO numero

FROM Client WHERE numcli=10;

SELECT empno, ename INTO num, nom

FROM emp WHERE ename='King';



# Exemple d'utilisation

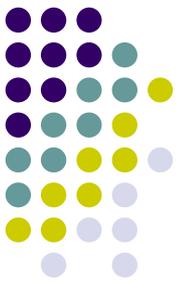
```
employe emp%ROWTYPE;  
nom emp.nome.%TYPE;
```

```
select * INTO employe  
from emp  
where matr = 900;
```

```
nom := employe.nome;  
employe.dept := 20;
```

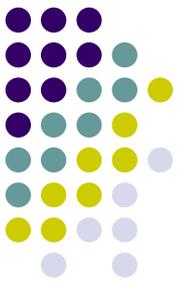
```
...
```

```
insert into emp  
values employe;
```



# Expressions et comparaisons

- Opérateurs arithmétiques: + - / \*
- Opérateurs de concaténation: ||
- Opérateurs de comparaison:
  - = < > <= >= <>
  - IS NULL, LIKE, BETWEEN, IN
- Opérateurs logiques:
  - AND, OR, NOT



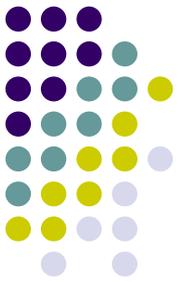
# Structures de contrôle

## Sélection

```
IF condition THEN
    instruction
END IF;
```

```
IF condition THEN
    instruction1
ELSE
    instruction2;
END IF;
```

```
IF condition1 THEN
    instruction1
ELSEIF condition2 THEN
    instruction2
ELSEIF ...
...
ELSE
    instructionN;
END IF;
```

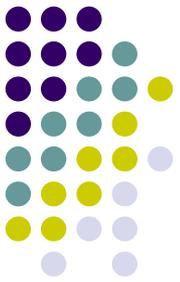


# Structures de contrôle

## Choix

```
CASE expression  
  WHEN exp1 THEN instruction1  
  WHEN exp2 THEN instruction2  
  ...  
  ELSE instructionN;  
END CASE;
```

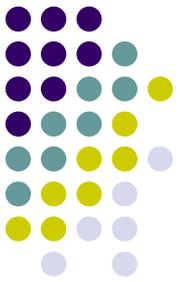
Expression peut avoir n'importe quel type simple (ne peut pas par exemple être un RECORD)



# Structures de contrôle

## Boucle 'tant que'

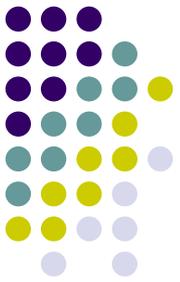
```
WHILE condition LOOP  
    instructions;  
END LOOP;
```



# Structures de contrôle

## Boucle générale

```
LOOP
    instructions;
    EXIT [WHEN condition];
    instructions;
END LOOP;
```



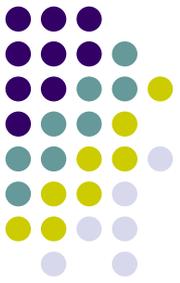
# Structures de contrôle

## Boucle 'pour'

```
FOR compteur IN [REVERSE] inf .. Sup LOOP
    instructions;
END LOOP;
```

```
Ex: for i IN 1..100 LOOP
    somme:=somme+i;
END LOOP
```

# Affichage (paquetage DBMS\_OUTPUT)



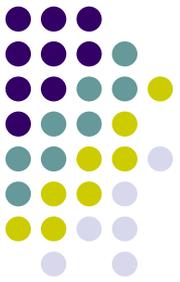
**DBMS\_OUTPUT.PUT\_LINE('chaîne')**

- La taille maximum du tampon est de un million de caractères
- La taille maximum d'une ligne est de 255 caractères
- Ex:

```
DBMS_OUTPUT.PUT_LINE('bonjour')
```

```
DBMS_OUTPUT.PUT_LINE('nom='||nom)
```

```
DBMS_OUTPUT.PUT_LINE('num='TO_CHAR(num));
```



# Fonctions

```
CREATE [ OR REPLACE ] FUNCTION  
nom ( [ [ modearg ] [ nomarg ] typearg [, ...] ] )  
[ RETURNS type_ret ]  
{AS 'definition' | LANGUAGE nomlang|...}
```

Modearg: IN, OUT, INOUT

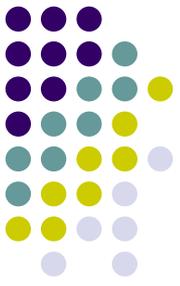
Nomarg: nom d'un argument

Typearg: type d'un argument

Typeret: type de retour

Definition: une constante de type chaîne définissant la fonction

Nomlang: langage d'écriture de la fonction



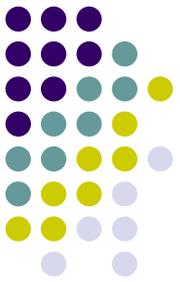
# Fonctions

```
CREATE FUNCTION un() RETURNS integer AS $$  
    SELECT 1 AS resultat;  
$$ LANGUAGE SQL;
```

-- Autre syntaxe pour les chaînes littérales :

```
CREATE FUNCTION un() RETURNS integer AS '  
    SELECT 1 AS resultat;  
' LANGUAGE SQL;
```

```
SELECT un();
```



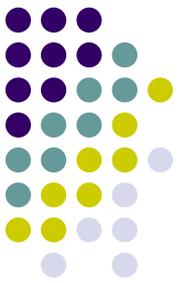
# Fonctions: +ieurs entrées

```
CREATE FUNCTION ajoute(integer, integer)  
RETURNS integer AS $$  
    SELECT $1 + $2;  
$$ LANGUAGE SQL;
```

\$1: premier argument de la fonction

\$2: deuxième argument de la fonction

```
SELECT ajoute(1, 2) AS reponse;
```



# Fonctions: void

Fonction qui réalise des actions mais n 'a pas de valeur utile à renvoyer: void!

Ex: **CREATE FUNCTION** nettoie\_emp()

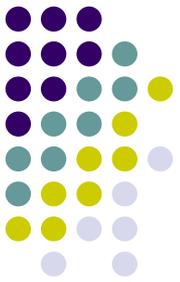
**RETURNS void AS '**

**DELETE FROM emp**

**WHERE salaire<0;**

**' LANGUAGE SQL;**

**SELECT nettoie\_emp();**

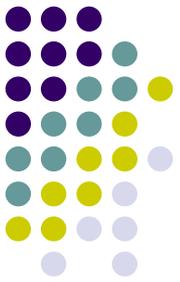


# Fonctions: update etc.

```
CREATE FUNCTION tf1 (integer, numeric)
RETURNS numeric AS $$
    UPDATE banque
    SET balance = balance - $2
    WHERE no_compte = $1;

    SELECT 1;
$$ LANGUAGE SQL;
```

- Un utilisateur pourrait exécuter cette fonction pour débiter le compte 17 de 100 000 euros ainsi : `SELECT tf1(17, 100.000);`



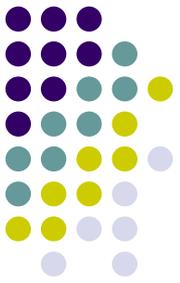
# Fonctions: update etc.

```
CREATE FUNCTION tf1 (integer, numeric)
RETURNS numeric AS $$
    UPDATE banque
    SET balance = balance - $2
    WHERE no_compte = $1;

    SELECT balance FROM banque
    WHERE no_compte = $1;
$$ LANGUAGE SQL;
```

- Un utilisateur pourrait exécuter cette fonction pour débiter le compte 17 de 100 000 euros ainsi : `SELECT tf1(17, 100.000);`

# Fonctions: entrée composite

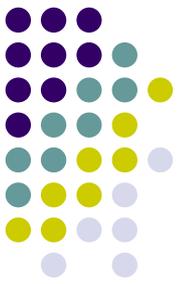


```
CREATE TABLE emp (  
  nom text,  
  salaire numeric,  
  age integer,  
  tel varchar(12)  
);
```

```
CREATE FUNCTION double_salaire(emp) RETURNS numeric AS $$  
  SELECT $1.salaire * 2 AS salaire;  
$$ LANGUAGE SQL;
```

```
SELECT nom, double_salaire(emp.*) AS reve  
FROM emp  
WHERE emp.tel= '0645342311';
```

emp.\*: la ligne courante entière de la table emp



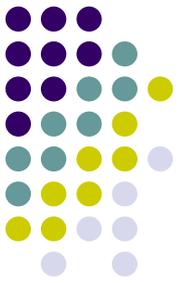
# Fonctions: ROW

Quelque fois, il est pratique de construire une valeur d'argument composite en direct. Ceci peut se faire avec la construction ROW.

Par exemple, nous pouvons ajuster les données passées à la fonction:

```
SELECT nom,  
       double_salaire(ROW(nom, salaire*1.1, age, tel))  
       AS reve  
FROM emp;
```

# Fonctions: renvoie composite

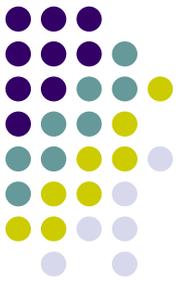


```
CREATE FUNCTION nouvel_emp()  
RETURNS emp AS $$  
    SELECT text 'Aucun' AS nom,  
           1000.0 AS salaire,  
           25 AS age,  
           '0654321245' AS Tel;  
$$ LANGUAGE SQL;
```

Attention: ordre des colonnes!

As n'a pas d'interaction.

# Fonctions: renvoie composite



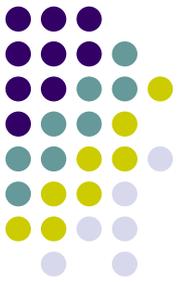
```
CREATE FUNCTION nouveau_emp()  
RETURNS emp AS $$  
    SELECT  
        ROW('Aucun ', 1000.0, 25, '0654321245' )::emp;  
$$ LANGUAGE SQL;
```

Attention:

SELECT nouveau\_emp(); renvoie une colonne!

SELECT \* FROM nouveau\_emp(); renvoie 4 colonnes!

# Fonctions: renvoie composite



```
CREATE FUNCTION nouveau_emp()  
RETURNS emp AS $$  
    SELECT  
        ROW('Aucun ', 1000.0, 25, '0654321245' )::emp;  
$$ LANGUAGE SQL;
```

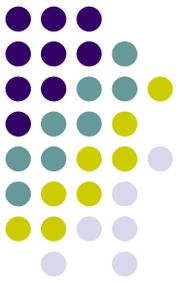
Attention:

```
SELECT (nouveau_emp()).nom; ou
```

```
SELECT nom(nouveau_emp());
```

renvoie seulement le nom

# Fonctions: paramètres en sortie

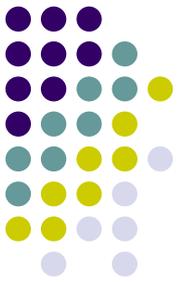


```
CREATE FUNCTION ajoute (IN x int, IN y int,  
OUT sum int) AS '  
    SELECT $1 + $2'  
LANGUAGE SQL;
```

```
SELECT ajoute(3,7);
```

```
resultat: ajoute(): 10
```

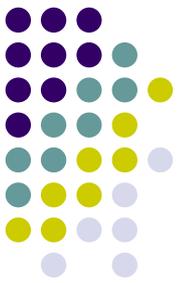
# Fonctions: sortie +ieurs colonnes



```
CREATE FUNCTION ajoute_et_produit (IN x
  int, IN y int, OUT sum int, OUT product int)
AS '
    SELECT $1 + $2, $1*$2
` LANGUAGE SQL;
```

```
SELECT ajoute_et_produit(3,7);
```

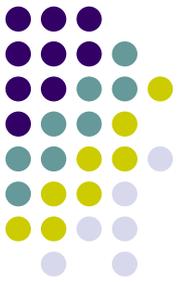
resultat: sum 10 product 21



# Création de type

```
CREATE TYPE produit_ajout AS (somme int,  
produit int)
```

```
CREATE FUNCTION ajoute_n_produit (int, int)  
RETURNS produit_ajout AS '  
    SELECT $1 + $2, $1*$2  
LANGUAGE SQL;
```



# Renvoyer un ensemble

```
CREATE FUNCTION recup_client (varchar(10))  
RETURNS SETOF Client AS $$  
SELECT * FROM Client WHERE  
    nom_client=$1  
$$ LANGUAGE SQL;
```